



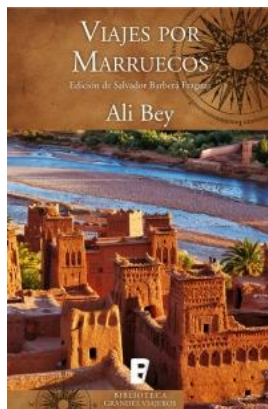
# *Escapadas literarias*



«Para *viajar* lejos, no hay mejor nave que un libro»,  
aseguraba la poeta Emily Dickinson.

Os proponemos en este cuaderno de viaje algunas escapadas alternativas sin moveros del sofá, una selección de libros realizada por la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba, descargables de forma gratuita que ayudarán al lector a conocer el mundo y pensarlo, además de alimentar su espíritu aventurero en estos tiempos de confinamiento.

# ÁFRICA

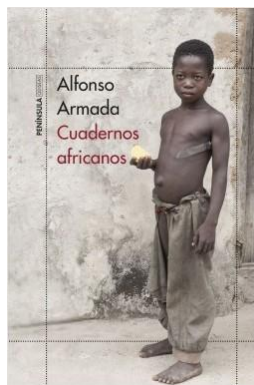


## Viajes por Marruecos

**Ali Bey**

Ediciones B, 2017

Explorador, aventurero y espía de la corona española, según la leyenda, Domingo Badia Lebllich, más conocido como Ali Bey, realizó entre 1803 y 1808 un osadísimo periplo que le llevó de Marruecos a Turquía pasando por Trípoli, la isla de Chipre, Egipto, Arabia, Palestina y Siria de lo que dejó una descripción rigurosa sin parangón en la época. Fue el primer español que viajó a Egipto y describió algunos de sus más grandes monumentos.

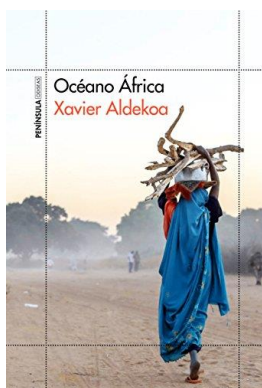


## Cuadernos africanos

**Alfonso Armada**

Península, 2019

Cuadernos africanos es un viaje al corazón de África. A Ruanda, República Democrática del Congo, Burundi, Angola, Mozambique, Somalia, Sudán, Liberia, Suráfrica, Congo-Brazzaville y Tanzania. Es un descenso a los infiernos a través de los cuadernos (los públicos y los íntimos) de Alfonso Armada del que ningún lector saldrá indemne.



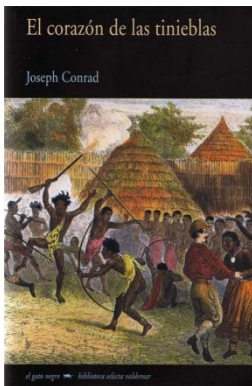
## Océano África

**Xavier Aldecoa**

Ediciones B, 2017

Desde hace más de una década, Xavier Aldecoa recorre el continente africano, donde ha sido testigo de guerras fratricidas, de hambrunas silenciadas y del despegue de naciones. Este es el libro de un periodista en África pero también de la risa, la ira, el baile, la muerte, la fiesta y la vida en un territorio de una riqueza humana y cultural apabullante.

# ÁFRICA

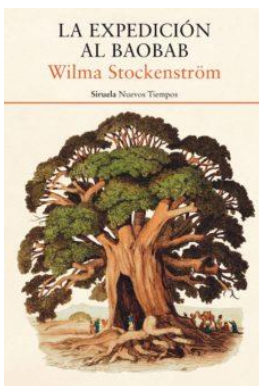


## El corazón de las tinieblas

**Joseph Conrad**

Joseph Conrad, 2016

La participación, a sus treinta y tres años, en la masacre del Congo en nombre de Leopoldo II, rey de Bélgica, fue una experiencia irreversible para Joseph Conrad que, arrepentido y desencantado de sus ingenuos ideales de juventud, desnuda la noble causa de Europa y el espíritu expoliador de los Imperios. La obra, es una reflexión sobre la corrupción natural del hombre y las desastrosas consecuencias del imperialismo .

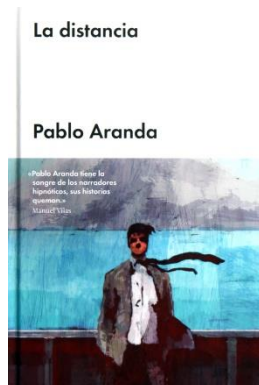


## La expedición al baobab

**Wilma Stockenström**

Siruela, 2019

Desde los ojos y palabras de una mujer sin nombre que está refugiada en el enorme tronco de un baobab, Stockenström quiere hacer una crítica y reflexión sobre la libertad, la maternidad, el sentimiento femenino y su unión con la naturaleza. . Un libro íntimo que explora la vida de una esclava a través de la visión desde el tronco de un baobab.



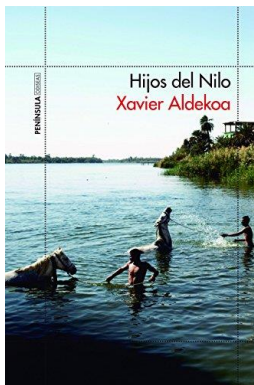
## La distancia

**Pablo Aranda**

Malpaso, 2018

La distancia es el viaje geográfico y sentimental que emprende un hombre herido en busca de su antigua amante marroquí, que está amenazada de muerte. Tamar se resigna a un marido feroz vinculado al Majzén, el tenebroso poder en la sombra de Marruecos.

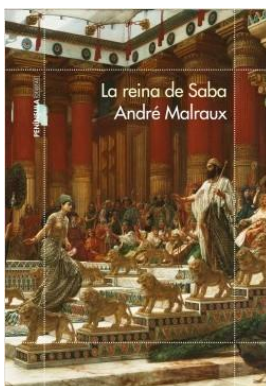
# ÁFRICA



## Hijos del Nilo Xavier Aldekoa

Península, 2017

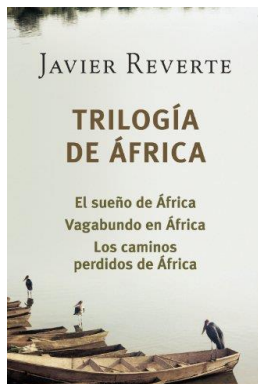
Durante varios meses, Xavier Aldekoa ha recorrido el Nilo, desde las fuentes hasta su desembocadura, para descubrir sus gentes, sus culturas y sus tradiciones. A través de las historias de quienes habitan sus orillas, nos acerca otros mundos que, pese a todo, no son tan lejanos.



## La reina de Saba André Malraux

Península, 2018

En 1934 André Malraux emprende, como enviado del periódico L'Intransigeant, un arriesgado viaje en busca de la misteriosa capital de la reina de Saba. Seducido por el reclamo de lo exótico y de los grandes mitos de la civilización oriental, decide rastrear en un avión de turismo el inexplorado e inaccesible desierto yemenita en pos de una ciudad que ningún europeo ha podido ver jamás.

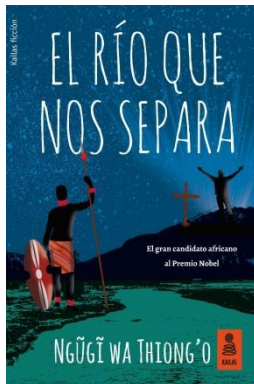


## Trilogía de África Javier Reverte

Debolsillo, 2014

Este volumen reúne los libros que conforman la trilogía de África: *El sueño de África*, *Vagabundo en África* y *Los caminos perdidos de África*.

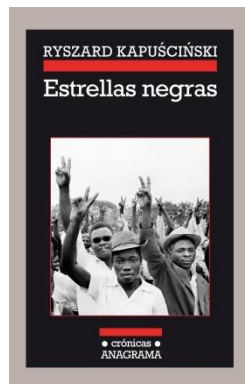
# ÁFRICA



## El río que nos separa Ngugi wa Thiong'o

Kailas, 2017

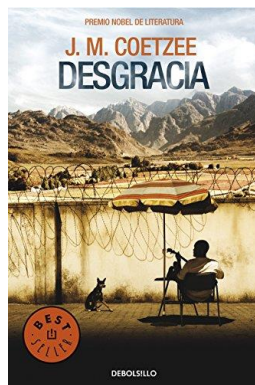
Esta cautivadora novela refleja de manera lúcida el drama de una gente y una cultura cuyo mundo ha sido anulado. Ngũgĩ wa Thiong'o describe con maestría el legado perdido de los pueblos del este de África a través de Waiyaki y su tribu.



## Estrellas negras Ryszard Kapuscinski

Anagrama, 2016

En la introducción, el autor cuenta que en 1962 viajó a Dar es-Salaam (Tanzania) con el fin de abrir la primera corresponsalía polaca de prensa en África, que en aquel entonces se hallaba en pleno proceso de liberación nacional, de descolonización. Estrellas negras se trata de los “textos tempranos” del periodista polaco sobre el continente que lo motivó a “entender al otro.”

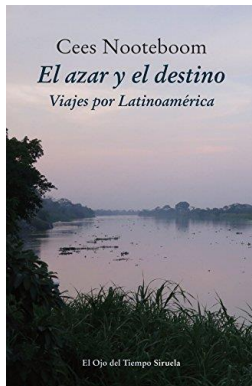


## Desgracia J.M. Coetzee

Debolsillo, 2016

Un profesor universitario es despedido de su trabajo después de una aventura amorosa. Se escapa a la granja de su hija en Eastern Cape (Cabo oriental) y se ve obligado a aceptar la realidad de la violencia descarnada de la Sudáfrica posterior al apartheid. Se trata de una historia oscura y brutal que no dejará indiferente al lector.

# AMÉRICA

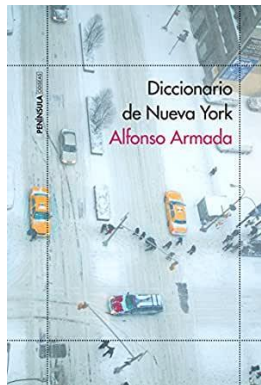


## El azar y el destino: viajes por latinoamérica

**Cees Nooteboom**

Siruela, 2016

Cees Nooteboom recoge en esta obra apuntes, poemas, recuerdos, relatos y vivencias de varios viajes que durante más de medio siglo ha realizado por Latinoamérica. Marcada por la intensidad de sus reflexiones y vivencias, Nooteboom nos revela su asombro al descubrir una América Latina que lo conmueve a la vez que le aporta nuevas perspectivas como narrador y también como viajero.

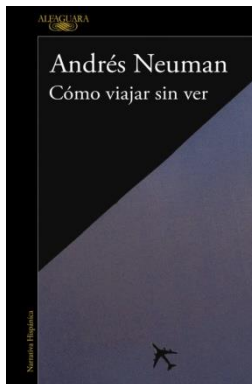


## Diccionario de Nueva York

**Alfonso Armada Rodríguez**

Península, 2017

El *Diccionario de Nueva York* urdido por Alfonso Armada tras siete años de vida y corresponsalía en Nueva York contiene personas y personajes, historias e Historia, escritores y políticos, referencias literarias y arquitectónicas, prosa y poesía. Pero es sobre todo un paseo por Nueva York que está destinado a convertirse en obligada referencia para todos aquellos que quieran conocer de verdad la ciudad.



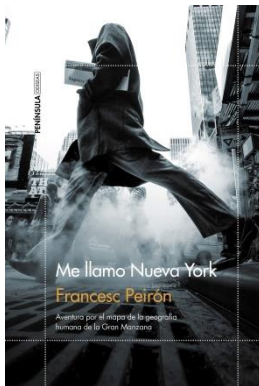
## Cómo viajar sin ver

**Andrés Newman**

Alfaguara, 2012

Este libro nace del viaje que llevó a Andrés Neuman a 19 países de Latinoamérica para presentar por allí su novela "El Viajero del siglo". En él, nos abre las páginas de un diario sorprendente y divertido que experimenta con las formas de nuestro tiempo, reflexionando sobre el dilema de la nacionalidad y las contradicciones de la globalización. Una manera distinta de pensar Latinoamérica y su literatura reciente, nuestra cultura cambiante y el sentido del viaje.

# AMÉRICA

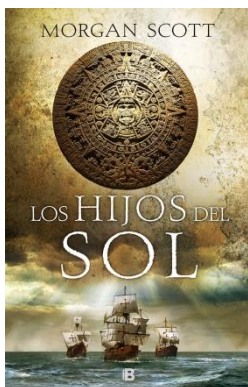


## Me llamo Nueva York : aventura por el mapa de la geografía humana de la Gran Manzana

**Francesc Peirón**

**Península, 2019**

Nueva York puede contarse de muchas maneras, pero solo hay una de penetrar hasta el fondo en el alma de la ciudad: a través de las vidas de aquellos que la habitan. La galería de personajes que aparecen en este libro, dibuja una ciudad energética, llena de vida, por la que desfilan lo más alto y lo más conmovedor de la condición humana.



## Los hijos del sol

**Morgan Scott**

**Ediciones B, 2019**

El relato de la vida Ocelotl, un príncipe mexicano que es protagonista de uno de los momentos claves de la historia de la humanidad, nos permitirá conocer las costumbres del imperio azteca durante la época precolombina, así como su crecimiento como guerrero y su primer amor. Seremos testigos de primera mano de la llegada de la expedición de Hernán Cortés al continente americano y las confrontaciones que surgen con las gentes de allí.



## La ciudad perdida

**David Grann**

**Literatura Random House, 2017**

David Grann reconstruye en esta fascinante novela, la misteriosa historia del explorador Percy Fawcett, desaparecido durante la última expedición en busca de El Dorado. Durante siglos, los europeos situaron la legendaria ciudad de El Dorado en la selva más grande y densa del mundo: la del Amazonas.



# AMÉRICA

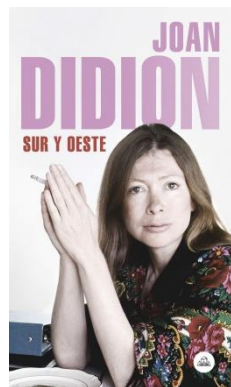


## Las cartas de la ayahuasca

**William S. Burroughs**

Anagrama, 2019

Las cartas de la ayahuasca, libro publicado originalmente en 1963, es un volumen de correspondencia y otros escritos de William Burroughs y Allen Ginsberg. La mayor parte de estos textos datan de 1953, y son la crónica del viaje que hizo Burroughs a la selva amazónica en busca del yagé o la ayahuasca, una planta de míticas propiedades alucinógenas y telepáticas.



## Sur y Oeste

**Joan Didion**

Literatura Random House, 2018

Una recopilación de los cuadernos inéditos de Joan Didion, escritos en los setenta durante un viaje en coche por el sur de Estados Unidos, que resultan casi proféticos a la luz de la actualidad norteamericana.



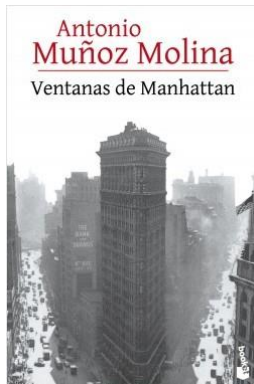
## Según venga el juego

**Joan Didion**

Literatura Random House, 2017

Expone la decadencia de la sociedad norteamericana en la década de los años 60, a través de Maria Wyeth; una mujer de casi 30 años con un destino errático que maneja por una autopista diariamente como buscando adónde ir. Actriz de películas de segunda, sombra de un marido que la obliga a no tomar sus propias decisiones...Una novela perturbadora sobre la realidad de ser mujer

# AMÉRICA

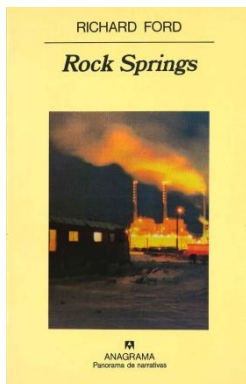


## Ventanas de Manhattan

**Antonio Muñoz Molina**

Seix Barral, 2010

Nueva York esconde tantas ventanas como exhibe: la de los decorados musicales de Broadway, la de los edificios iluminados, las que cayeron con las Torres gemelas o las de los barrios del Bronx o Harlem. El autor reúne las impresiones y recuerdos de la ciudad donde vivía y trabajaba intermitentemente a través del hilo conductor de las ventanas y los paseos.

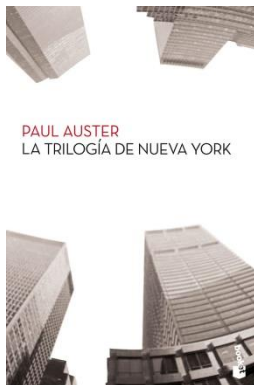


## Rock Springs

**Richard Ford**

Anagrama, 2016

Diez narraciones ambientadas en Montana, un lugar semisalvaje, un paisaje frío e inhóspito, el desconocido corazón de una América periférica. En este contexto solitario se mueven los personajes, vidas a la deriva, gente fracasada bordeando el abismo, las situaciones límite. Unos personajes que parecen llegar estoicamente al final de su viaje, a la última frontera; gente sorprendida en aquel momento de atónita suspensión que precede a un cambio decisivo.



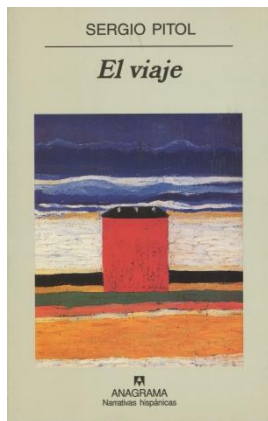
## La trilogía de Nueva York

**Paul Auster**

Booket, 2012

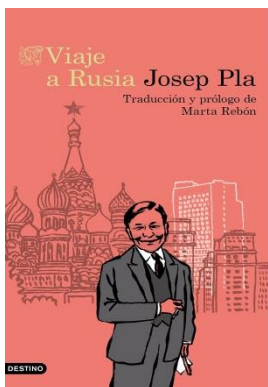
En La ciudad de cristal, Daniel Quinn, escritor de literatura policíaca, recibe una llamada telefónica de un desconocido que lo toma por un detective y le encarga un caso. En Fantasmas, un detective privado y el hombre al que debe vigilar juegan al escondite en un claustrofóbico universo urbano. En La habitación cerrada el protagonista debe confrontar los recuerdos de un amigo de la infancia cuando recibe la noticia de su desaparición.

# ASIA



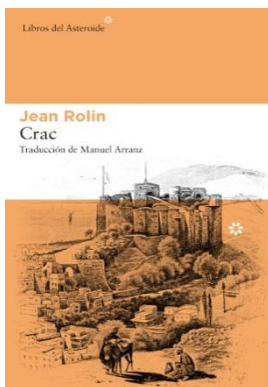
## El viaje Sergio Pitol Anagrama, 2019

Cuenta en primera persona un viaje desde Praga a la antigua Unión Soviética a mediados de los años ochenta. Por esta espléndida narración, desfilan además de los territorios que el autor ha recorrido, el sacro bosque literario ruso: Dostoievski, Tolstói, Pushkin, Pasternak, Pilniak, Lérmontov, Tsvietáieva, Bulgákov, Nabokov, Gógol, Chéjov.



## Viaje a Rusia Josep Pla Destino, 2018

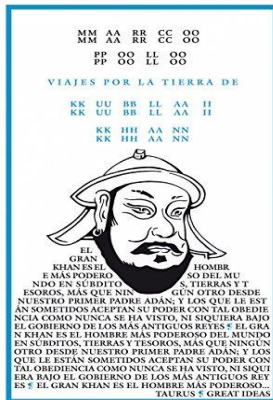
En 1925, ocho años después de la Revolución rusa, el periodista Josep Pla, viajó a la URSS para escribir una serie de artículos periodísticos por encargo de *La Publicitat*. Un documento excepcional que nos muestra la Rusia comunista del año 1925 de la mano de uno de los cronistas más importantes que ha tenido nuestro país.



## Crac Jean Rolin Libros del Asteroide, 2019

En 1909 T. E. Lawrence emprendió un viaje para visitar los castillos y fortalezas de los cruzados. Era el tema de su tesis doctoral en Oxford, sobre la influencia de las cruzadas en la arquitectura militar europea. En 2017, más de un siglo después, Jean Rolin rehace su ruta y viaja al castillo de Beaufort, en el sur del Líbano, al Crac de los Caballeros, en Siria, a la fortaleza de Kerak, en Jordania...

# ASIA



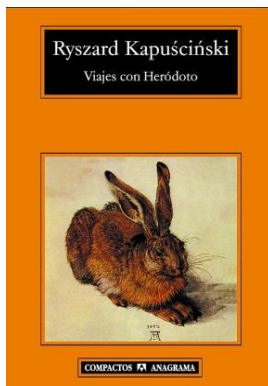
 Planeta

## Viajes por la tierra de Kublai Khan

**Marco Polo**

Taurus, 2012

Tras dejar una profunda influencia en la visión que la Europa medieval se formó del mundo, esta narración de las asombrosas experiencias de un comerciante veneciano del siglo XIII en la corte del gran líder mongol Kublai Khan. Sigue siendo uno de los más fascinantes relatos de aventuras jamás escritos.



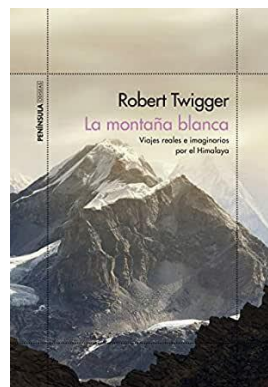
 eBiblio  
Andalucía

## Viajes con Heródoto

**Ryszard Kapuscinski**

Anagrama, 2010

Por un lado, el libro es intimista y persona: habla bastante de sí mismo y de sus precarios inicios como reportero internacional en los años 50, cuando se estrenó en destinos como la India y China. Y por otra parte, también al hilo de la vertiente propiamente autobiográfica, Kapuściński nos relata la devoción laica que durante años profesó por Heródoto de Halicarnaso, el precursor de la ciencia histórica en la Antigüedad clásica.



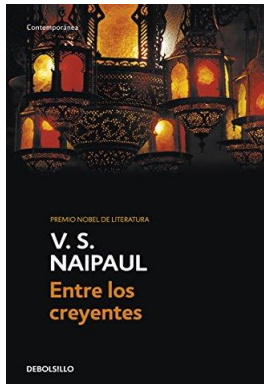
 eBiblio  
Andalucía

## La montaña blanca: viajes reales e imaginarios por el Himalaya

**Robert Twigger**

Península, 2019

Empezando por su formación hace millones de años, el autor nos va contando la historia de esta zona única del planeta, centrándose sobre todo en los últimos siglos en los que occidente pudo su ojo en la conquista de esta cordillera indomable. Nos habla de sus tribus, pueblos, gentes, y de los países que siempre han estado en conflicto por tener el dominio de la zona.

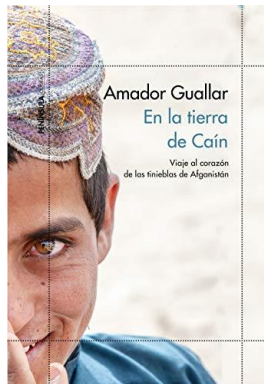


## Entre los creyentes : un viaje por el Islam

**V.S. Naipaul**

Debolsillo, 2016

El autor emprende un viaje por el Islam que durará siete meses, con Irán como primera y última estación de este itinerario. El libro es el resultado de agudas observaciones sobre los hombres y mujeres musulmanes que luchan por recuperar su fe. En 1979 Naipaul, mucho antes de que el resurgir islámico se convirtiera en un problema global, fue capaz de detectarlo y exponerlo.



## En la tierra de Caín: viaje al corazón de las tinieblas de Afganistán

**Amador Guallar**

Península, 2019

El reportero y fotógrafo Amador Guallar se estableció en Afganistán una década. Se fue con un contrato precario a trabajar con una productora audiovisual local. A partir de ahí emprende la aventura de convertirse en corresponsal de guerra. Amador Guallar se ha metido a fondo en la sociedad afgana y lo relata en este libro.



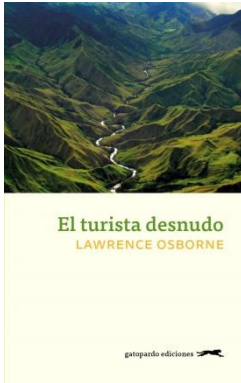
## Déjala que caiga

**Paul Bowles**

Galaxia Gutenberg, 2018

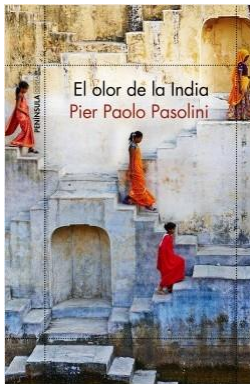
Publicada a comienzos de 1952 y ambientada en la ciudad de Tánger, para muchos, es la mejor novela de Bowles. Nelson Dyer reside en Nueva York donde trabaja de cajero en un banco. Hastiado de la irrelevancia de su vida, se traslada a Tánger en busca de un cambio radical y acepta un empleo en una agencia de viajes regentada por un viejo conocido suyo.

# ASIA



## **El turista desnudo** **Lawrence Osborne** Gatopardo, 2017

Lawrence Osborne profundiza en el turismo como filosofía y como agobiante realidad. Todos los lugares que podría visitar le parecen iguales y corrompidos por la industria turística que según él se ha cargado la verdadera esencia de viajar. Dispuesto a reencontrarse con aquella forma genuina de viajar, elige como destino Papúa Nueva Guinea, pasando antes por Dubái, Calcuta, Bangkok y Bali.



## **El olor de la India** **Pier Paolo Pasolini** Península, 2017

Pasolini viaja a la India en 1961. De ese viaje surgió un libro de crónicas sobre la fascinación que ese país provocó a su autor. La obra indaga sobre las sensaciones internas del cineasta a la hora de escabullirse por callejuelas y plazas. Un libro extraordinario para entender más un pueblo mitificado, para oler, a través de los adjetivos y de la bella musicalidad del relato.



## **Crónica japonesa** **Nicolas Bouvier** La Línea del Horizonte, 2016

Crónica japonesa es de obligada lectura para quién quiera adentrarse en la magia y la melancolía de una cultura milenaria. Espléndido viaje al Japón que el autor visitó por primera vez en los años 50 y a dónde volvió una década más tarde. Bouvier redacta una crónica muy completa en la que hay cabida para la historia y mitología de Japón, para la religión, el papel del País del Sol Naciente durante la Segunda Guerra Mundial, sus fiestas y costumbres, su teatro y su música...

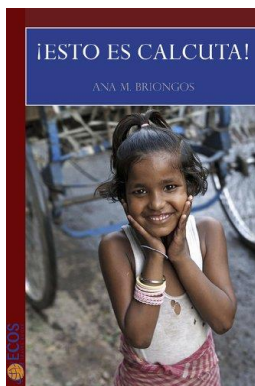


## La Montaña del Alma

**Gao Xingjian**

Debolsillo, 2016

La novela es por una parte una autobiografía, y por otra una ficción que cuenta el viaje de un hombre para encontrar la legendaria montaña Lingshan. Novela de la memoria, y a la vez, de la historia, La montaña del alma es también una obra de crítica política, cultural y social en la que China viene a ser su único protagonista. Está considerada la obra más importante de Gao Xingjian.



## Esto es Calcuta

**Ana M. Briongos**

Ecos Travel Books, 2013

Su autora, llevándonos de la mano por una historia personal, de personajes reales, nos habla también de la historia del subcontinente, o de sus costumbres, o de la amalgama de creencias y religiones y de cómo éstas conviven y se entretajan con el sistema de castas, o de la gastronomía, del comercio del té, y de muchas otras cosas. Es un libro tremendamente original e informativo acerca de Calcuta y Bengala Occidental.



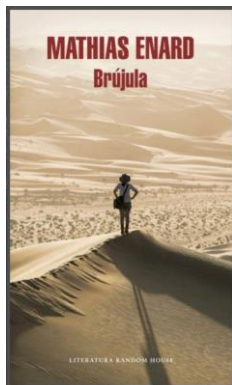
## China Fast Forward

**Sergi Vicente Martínez**

Península, 2018

El periodista Sergi Vicente, que vivió en China desde 2002 a 2014 como corresponsal de la televisión catalana, explica la realidad del país. Es este un relato en primera persona, hecho desde el conocimiento del territorio y la cultura china, en el que se da cuenta del salto generacional y la apertura social de la China, el replanteamiento de prioridades político-económicas y las urgencias medioambientales de un país demográficamente al límite.

# ASIA



## **Brújula** **Mathias Enard**

Literatura Random House, 2016

Galardonada con el prestigioso Premio Goncourt 2015, es una declaración de amor a Oriente Próximo, mezcla de memorias, libro de viajes y dietario sentimental. Una historia inolvidable sobre las mil y una maneras en que Oriente enamoró a Occidente.



## **El castillo blanco** **Orhan Pamuk**

Literatura Random House, 2011

Ambientada en la Turquía del siglo XVII, El castillo blanco cuenta la extraordinaria historia de estos dos hombres, que curiosamente guardan un gran parecido físico. Una fascinante exploración de la identidad, del fatídico pulso entre tradición y modernidad, y del destino del intelectual a través de la relación que surge entre ambos personajes.

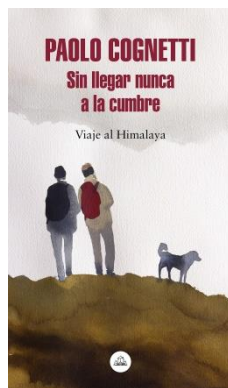


## **Camino al este** **Javier Sinay**

Tusquets, 2019

Con una exquisita sensibilidad, Sinay narra un viaje que atraviesa Europa y Asia hasta Japón y, a la vez, retrata algunas de las relaciones amorosas que se dieron en las ciudades que visita, con su propia historia de amor como hilo conductor.





## **Sin llegar nunca a la cumbre : viaje al Himalaya**

**Paolo Cognetti**

Literatura Random House, 2019

Crónica del viaje que realizó el autor por el Dolpo, un altiplano de Nepal, a finales de 2017. En este cuaderno de viaje ilustrado por el propio autor, asistimos al relato cálido y evocador sobre el sentido del tiempo, las limitaciones físicas, la soledad y el fortalecimiento de la amistad.

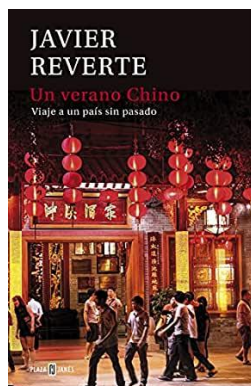


## **Oriente Medio, Oriente roto : tras las huellas de una herida abierta**

**Mikel Ayestaran**

Península, 2017

Mikel Ayestaran es periodista y corresponsal de guerra en Oriente Medio, un territorio marcado por las divisiones étnicas, políticas y religiosas. El propósito que persigue el libro es tratar de entender y explicar la realidad de este territorio, donde las potencias mundiales y los regímenes locales dirimen sus diferencias a través de terceros países, aflorando grupos terroristas que han llegado a erigirse en amenazas globales, como Al Qaeda o Daesh.



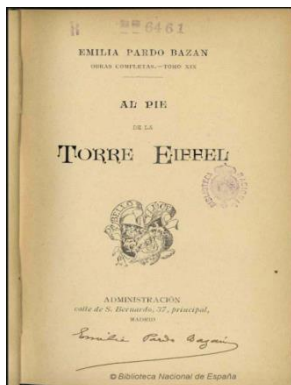
## **Un verano chino : viaje a un país sin pasado**

**Javier Reverte**

Plaza & Janés, 2015

Javier Reverte recorre la China de nuestros días en un largo periplo que se inicia en Pekín y concluye en Shanghai. Un retrato en ocasiones duro de un país difícil cuyo futuro no es fácil de prever y cuyo pasado ha sido destruido casi por completo. Se trata, además, de un libro cargado de un gran sentido del humor.

# EUROPA

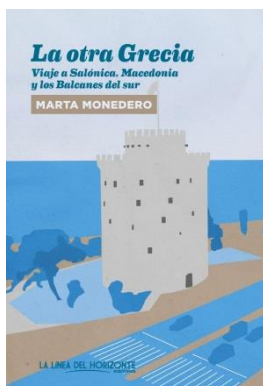


## Al pie de la torre Eiffel

**Emilia Pardo Bazán**

Tip. de Idemor Moreno, [1899?]

Viaja al París de 1889 con Emilia Pardo Bazán. De una forma espontánea, divertida y realista, recoge las impresiones de su estancia en el París del año de la Exposición Universal y en el que narra los detalles del acontecimiento, como era la moda del París de entonces, sus discusiones con los cocheros, los precios elevados...

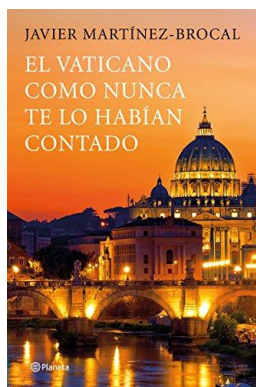


## La otra Grecia: viaje a Salónica, Macedonia y los Balcanes del sur

**Marta Monedero**

La Línea del Horizonte, 2019

Es un recorrido por la Grecia del norte, esa que se escapa del ímpetu de las masas que acuden al sur del país y sus islas.



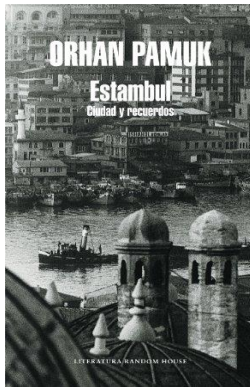
## El Vaticano como nunca te lo habían contado

**Javier Martínez-Brocal**

Planeta, 2018

Un libro para viajeros y curiosos que nos ofrece una visita inolvidable por la basílica de San Pedro, un recorrido a través de sus personajes y hazañas en este lugar tan especial.

# EUROPA

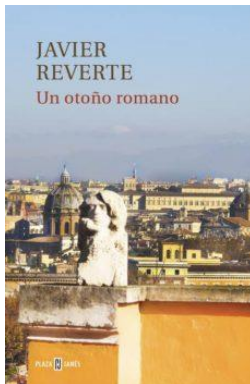


## Estambul: ciudad y recuerdos

**Orhan Pamuk**

Literatura Random House, 2017

Estambul es un retrato, en ocasiones panorámico y en otras íntimo y personal, de una de las ciudades más fascinantes de la Europa que mira a Asia. Pero es también una autobiografía, la del propio Orhan Pamuk.



## Un otoño romano

**Javier Reverte**

Plaza & Janés, 2014

Utilizando la forma de diario, realizamos con Javier Reverte un recorrido sentimental, literario y artístico por la ciudad eterna. Con este libro conocemos sus restaurantes favoritos, las calles por donde suele pasear, las obras de arte más maravillosas que podemos encontrar, las iglesias más imponentes, pero también los momentos históricos más relevantes que ha vivido la ciudad, los autores que han escrito los mejores libros sobre ella, etc, etc.



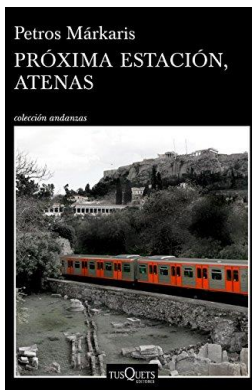
## Imágenes de Suecia

**Lars Gustafsson**

Nórdica libros, 2018

En este libro esclarecedor, los autores, que casualmente son marido y mujer, presentan una visión personal de Suecia, un país del que la mayoría de nosotros sabemos muy poco. Lo hacen mediante la redacción de textos breves que se centran en diferentes aspectos de Suecia y la vida sueca. Un buen libro que muy apetecible que habla de un destino fresco, verde, que destaca por sus paisajes y naturaleza aún exuberantes.

# EUROPA

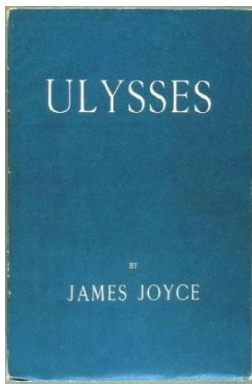


## Próxima estación: Atenas

**Petros Márkaris**

Tusquets, 2018

El creador de la célebre serie de novela negra protagonizada por el comisario Kostas Jaritos realiza en esta obra un retrato sociológico de los diferentes barrios que conforman la Atenas de nuestros días. Para ello, debe remontarse a explicaciones sobre la evolución de la polis durante las últimas décadas. Los flujos migratorios, la acogida de refugiados, la influencia cultural de Constantinopla, el mito europeo, el orgullo y dignidad de la pobreza...



## Ulises

**James Joyce**

James Joyce, 2016

Esta es la crónica de un día en la vida de Leopold Bloom, de su mujer Molly y del joven Stephen Dedalus en la ciudad de Dublín. Con la descripción de la odisea interior de estas vidas insignificantes, el genio de James Joyce convirtió la prosaica y vulgar epopeya del hombre de nuestro tiempo en una obra inmortal.



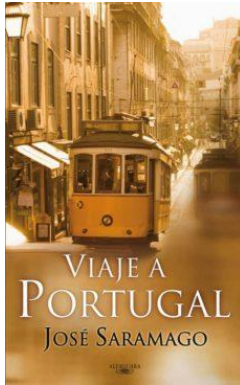
## Las ocho montañas

**Paolo Cognetti**

Literatura Random House, 2018

Pietro es un chico de ciudad, solitario y un poco hosco, que veranea en los Alpes italianos. Bruno es hijo de un albañil de la zona, alguien que solo conoce los montes y que pastorea las vacas de su tío. Tienen apenas once años y un mundo entero les separa. Pero, verano tras verano, forjan una profunda amistad mientras Bruno inicia a Pietro en los secretos de la montaña.

# EUROPA



## Viaje a Portugal

**José Saramago**

Alfaguara, 2010

Conocer un país significa comprender, de la manera más exacta posible, su paisaje, su cultura y el pueblo que lo habita, por eso José Saramago viaja a Portugal y ofrece al lector el auténtico rostro de una tierra inagotable.

Theodor Kallifatides  
**Otra vida por vivir**  
Traducción del griego moderno  
de Selma Ancira

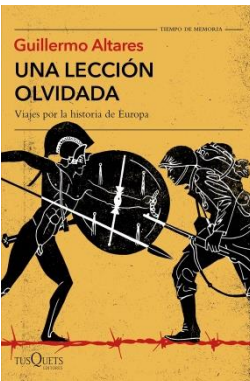


## Otra vida por vivir

**Theodor Kallifatides**

Galaxia Gutenberg, 2019

A los setenta y siete, bloqueado como escritor, Theodor Kallifatides toma la difícil decisión de vender el estudio de Estocolmo, y retirarse. Incapaz de escribir, viaja a su Grecia natal con la esperanza de redescubrir la fluidez perdida del lenguaje. En esta obra, hablando de su crisis personal nos habla con gran sensibilidad de la crisis de nuestra sociedad y nuestros valores.

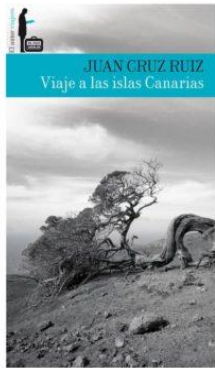


## Una lección olvidada

**Guillermo Altares**

Tusquets, 2018

El periodista Guillermo Altares viaja a través de Europa por acontecimientos remotos y recientes para comprender qué nos muestran las lecciones de la historia y sostiene que debe aprenderse de lo ocurrido, pero no construir un futuro anclado en el pasado.

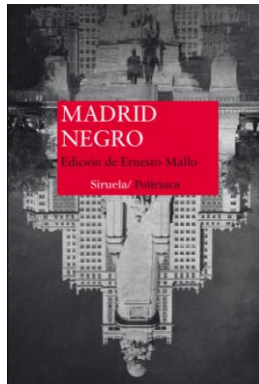


## Viaje a las Islas Canarias

**Juan Cruz Ruiz**

Aguilar, 2013

El autor, con sus propias experiencias, nos describe una vida en las Canarias: la infancia, los productos de su tierra, las excursiones a rincones mágicos...Incluye escritos, anécdotas y comentarios de personalidades que tuvieron relación con las islas: Ignacio Aldecoa, Unamuno, Humboldt, García Márquez, Chillida, César Manrique...



## Madrid negro

**Berna González-Harbour**

Siruela, 2016

Marta Sanz, Alfonso Mateo Sagasta, Juan Aparicio Belmonte, Lorenzo Silva, Vanessa Monfort, Patricia Esteban Erlés, Berna González Harbour, Jesús Ferrero, Fernando Marías, Andrés Barba y Domingo Villar. Esta antología reúne a algunos de los autores más destacados de la novela negra en castellano, en un recorrido criminal por los barrios emblemáticos de la ciudad de Madrid.



## Lugares fuera de sitio : viaje por las fronteras insólitas de España

**Sergio del Molino**

Espasa, 2018

Gibraltar, Ceuta, Melilla, Andorra, Olivenza, Llívia o Rihonor de Castilla forman pequeños territorios frontera en los confines de España. Extraños, marginales y, algunos, insignificantes, en ellos se resumen y agrandan los conflictos y los dilemas nacionales. Sergio del Molino nos lleva a pasear con él por estos enclaves en busca de razones para la convivencia.

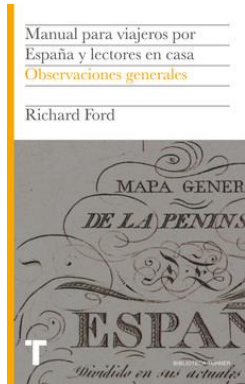


## Regreso a Compostela : la mujer, la escritora, el Camino : Edith Wharton y el Camino de Santiago

**Edith Wharton**

Servizo de Publicacións e Intercambio Científico da USC, 2013

Edith Wharton (1862-1937), escritora norteamericana, autora de La edad de la inocencia, hizo el Camino de Santiago dos veces, en 1925 y 1928.



## Manual para viajeros por España y lectores en casa II : Andalucía

**Richard Ford**

Turner, 2016

Richard Ford es uno de esos grandes viajeros británicos del siglo XIX a los que se llamó "los curiosos impertinentes", llegó a Sevilla en 1831 y desde allí recorrió todo el país a caballo. A partir de sus notas, dibujos y recuerdos se publicó en 1845 este Manual, que se ha convertido en el más original relato de un extranjero sobre España.

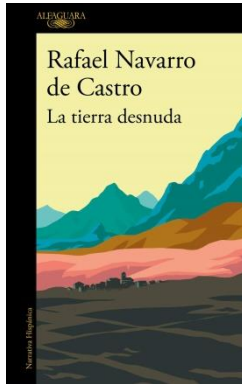


## Miradas de mujer

Castalia, 2019

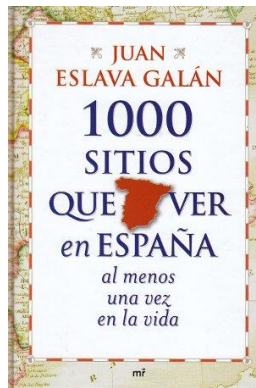
Esta antología, a cargo de Francisco Lafarga nos ofrece catorce textos breves de viajeras de habla francesa que, a lo largo del siglo XIX, viajaron por España y nos legaron por escrito esa mirada, cada una de ellas a la vez tan única como interesante.

# ESPAÑA



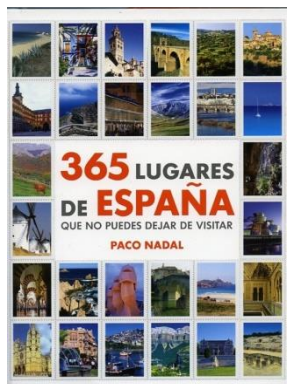
## **La tierra desnuda** **Rafael Navarro de Castro** Alfaguara, 2019

Una novela que nos conecta con la memoria compartida de todo un país. Un canto pasional, hondo y antinostálgico a una España extinta y salvaje. Relata el último siglo de la historia de España, una mirada reivindicativa de los valores rurales.



## **1000 sitios que ver en España al menos una vez en la vida** **Juan Eslava Galán** Martínez Roca, 2012

Autor de reconocido prestigio y conocedor de la historia de nuestro país nos plantea un magnífico recorrido por los tesoros de la geografía española.



## **365 lugares de España que no puedes dejar de visitar** **Paco Nadal** Grijalbo, 2012

Es el libro donde Paco Nadal realiza una recopilación de rincones interesantes que abarcan todo el territorio español y que destacan por algún atractivo que descubriremos o recordaremos en sus páginas.



# VIAJES POR EL MUNDO

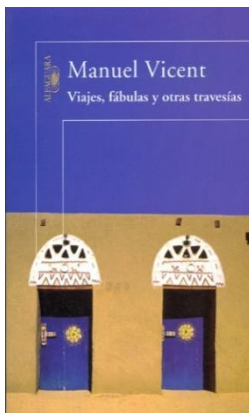


## Viajes con Henry James

**Henry James**

**B de Books, 2017**

Este libro reúne por primera vez los reportajes de viajes que publicó Henry James en la revista The Nation durante los años en que escribió sus novelas más célebres, incluidos una ruta por las ciudades de la Toscana, una exposición de arte en París en 1872, un viaje veraniego por la campiña británica, una excursión a las cataratas de Niágara...

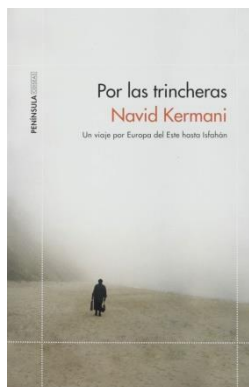


## Viajes, fábulas y otras travesías

**Manuel Vicent**

**Alfaguara, 2012**

El libro es un conjunto de crónicas escritas entre 1985 y 2004 en las que encontramos el atractivo de sentir otras gentes y otras culturas. Unas indagan en el ser europeo cuando todavía existía el muro de Berlín; otras escritas en 1990, indagan en la fisonomía de las principales ciudades del mundo: La Habana, San Petersburgo, Fez, Viena, Praga, Jerusalén, Budapest, Pekín, Nueva York, Shanghai, Lima, Nairobi, Hong Kong, Río de Janeiro...



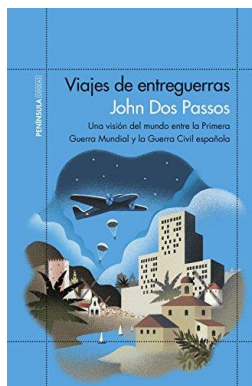
## Por las trincheras: un viaje por Europa del Este hasta el Isfahán

**Navid Kermani**

**Península, 2019**

Al este de Alemania comienza una región, resquebrajada por varias guerras y catástrofes, que a los europeos sigue resultándonos ajena. Por ese territorio que atraviesa Rusia y llega a Oriente, y por las trincheras políticas y humanas que se abren a través de él, nos guía Navid Kermani.

# VIAJES POR EL MUNDO

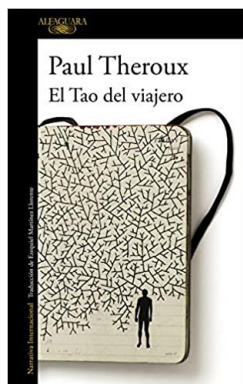


## Viajes de entreguerras: una visión del mundo entre la Primera Guerra Mundial y la Guerra Civil Española

**John Dos Passos**

Península, 2017

Se trata de un volumen misceláneo, brillante y, además, de un extraordinario interés histórico, pues describe lugares y momentos críticos de aquel mundo convulso.

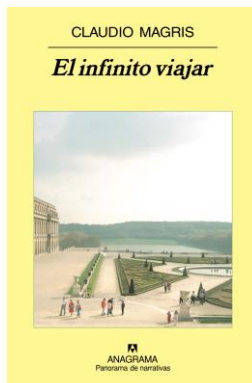


## El tao del viajero

**Paul Theroux**

Alfaguara, 2012

Paul Theroux celebra cincuenta años de viajar por el mundo y reúne lo mejor de su obra y los pasajes más memorables de aquellos autores que lo han formado como lector y viajero: Vladimir Nabokov, Samuel Johnson, Evelyn Waugh, Charles Dickens, Mark Twain, Ernest Hemingway, Graham Greene y DH Lawrence entre otros se dan cita en estas páginas.



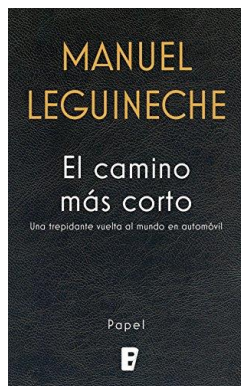
## El infinito viajar

**Claudio Magris**

Anagrama, 2019

Recopila las casi cuarenta crónicas de viaje que publicó en el diario italiano Corriere della Sera entre 1981 y 2004, ordenadas de manera geográfica.

# VIAJES POR EL MUNDO

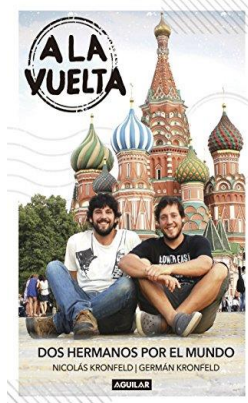


## El camino más corto

**Manuel Leguineche**

B de Books, 2017

En sus más de 600 páginas relata casi tres años de viaje en coche alrededor del mundo. El viaje que emprendió Manu Leguineche junto a tres periodistas norteamericanos.

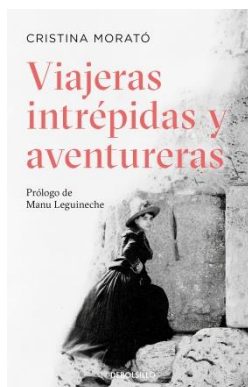


## A la vuelta : dos hermanos por el mundo

**Paul Theroux**

Aguilar, 2018

Con sus mochilas en las espaldas y la convicción de que las mejores experiencias están en los caminos extraordinarios, los Kronfeld lograron adentrarse en moto en el desierto de Mongolia y ser huéspedes de los nómades que lo habitan, recibir aplausos del público como estatuas vivientes en las calles de Australia, conseguir trabajo y alojamiento en el hermético y prohibitivo Japón...



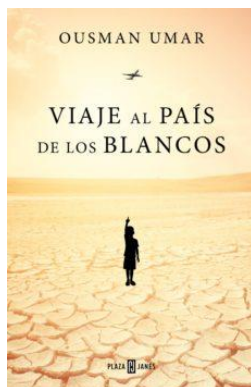
## Viajeras intrépidas y aventureras

**Cristina Morató**

Penguin, 2019

Viajeras intrépidas y aventureras nos aporta una lectura deliciosa y el reconocimiento histórico a muchas mujeres olvidadas que, con su imaginación y coraje, hicieron posible el milagro de la aventura en un mundo de hombres.

# VIAJES POR EL MUNDO

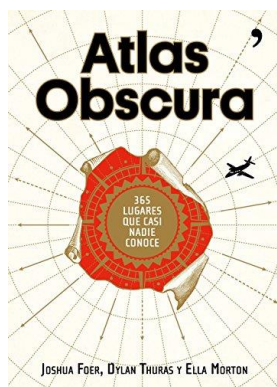


## Viaje al país de los blancos

**John Dos Passos**

Plaza & Janés, 2019

Mi nombre es Ousman Umar. Sé que nací un martes, no sé de qué mes ni de qué año porque en mi tribu eso no importa. Crecí en la sabana africana. Caminaba siete kilómetros para ir a la escuela. Mi vida era feliz y sencilla, hasta que un día, entre juegos, vi un avión volar. Desde ese momento quise ser piloto, ingeniero, todo, menos negro. La curiosidad por conocer el mundo me empujó a hacer un viaje sin retorno hacia el País de los Blancos.



## Atlas Obscura : 365 lugares increíbles que casi nadie conoce

**Joshua Foer**

Temas de Hoy, 2017

Este libro, inspirado en la web, recoge un catálogo de sitios, personajes, leyendas e historias inesperadas, olvidadas, desconocidas y, más fascinante aún, misteriosas



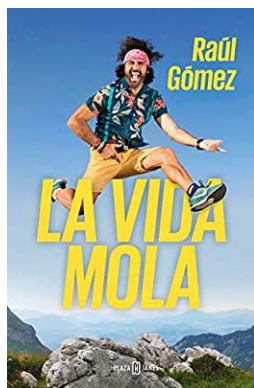
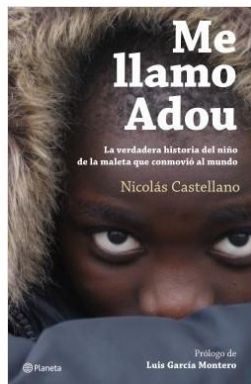
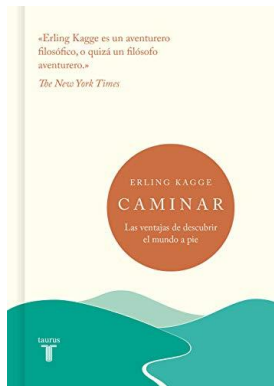
## Ecoturismo

**Marta Nel-lo Andreu**

UOC, 2016

El turismo tradicional crece poco. El turismo alternativo, en cambio, aumenta mucho. Cada verano más turistas buscan aventuras originales, viajes innovadores o la paz de la naturaleza. Son las experiencias que ofrece el ecoturismo, junto con el turismo de aventura, el turismo rural o el agroturismo.

# VIAJES POR EL MUNDO



## **Caminar : las ventajas de descubrir el mundo a pie**

**Erling Kagge**

**Taurus, 2019**

Kagge, filósofo y explorador, nos transmite multitud de sensaciones experimentadas por él en su continuo deambular por el barrio, por los bosques cercanos, o por las grandes expediciones de alta montaña. Y la conclusión es siempre la misma: los pensamientos y preocupaciones se transforman y aligeran mientras se camina, y el caos del principio va tomando un cierto orden.

## **Me llamo Adou : la verdadera historia del niño de la maleta que conmovió al mundo**

**Nicolás Castellano**

**Planeta, 2017**

**Taurus, 2019**

Durante 2015 entraron en Europa más de un millón de refugiados y migrantes, la mayoría cruzando el Mediterráneo. La aparición inédita de la figura de un niño en el interior de una maleta en el escáner de uno de los puestos de control del Tarajal, Ceuta, captó la atención de la policía y la imagen conmovió a medio mundo. Ese niño era Adou.

## **La vida mola**

**Raúl Gómez**

**Plaza & Janés, 2019**

Raúl Gómez es el runner más famoso de la televisión. El programa que presenta, Maraton Man, emitido en Movistar+ va por la quinta temporada. Raúl viaja por el mundo para correr las maratones más especiales, llegar a lugares remotos, con culturas milenarias y descubrir historias de vida y superación de personas que, como él, han encontrado en el running su pasión.

### **Biblioteca Central**

C/ Ronda del Marrubial, s/n. CP 14007  
Tel. 957 764 132.

**Correo-e:** [biblioteca@cordoba.es](mailto:biblioteca@cordoba.es)

### **Biblioteca Alcolea**

Centro Cívico Chari Navarro (Alcolea)  
Plaza de la Cerería s/n. CP 14610.  
Tel. 957 321 149.

**Correo-e:** [biblioteca.alcolea@cordoba.es](mailto:biblioteca.alcolea@cordoba.es)

### **Biblioteca Arrabal del Sur**

Centro Cívico Arrabal del Sur  
c/ Santo Domingo de Guzmán s/n. CP 14009.  
Tel. 957 76 03 20.

**Correo-e:** [biblioteca.sur@cordoba.es](mailto:biblioteca.sur@cordoba.es)

### **Biblioteca Corredera**

Centro Cívico Centro  
Plaza de la Corredera s/n. CP 14002.  
Tel.: 957 49 68 82.

**Correo-e:** [biblioteca.corredera@cordoba.es](mailto:biblioteca.corredera@cordoba.es)

### **Biblioteca Fuensanta**

Centro Cívico Fuensanta  
c/ Arquitecto Sáenz de Santamaría s/n . CP 14010.  
Tel. 957 43 10 56.

**Correo-e:** [biblioteca.fuensanta@cordoba.es](mailto:biblioteca.fuensanta@cordoba.es)

### **Biblioteca El Higuierón**

Centro Cívico Rafael Villar  
Avenida Principal de El Higuierón, s/n. CP 14193.  
Tel. 957 323345 y 46

**Correo-e:** [biblioteca.higueron@cordoba.es](mailto:biblioteca.higueron@cordoba.es)

### **Biblioteca Levante**

Centro Cívico Levante  
Plaza Mahatma Gandhi s/n . CP 14014  
Tel.: 957 43 75 97.

**Correo-e:** [biblioteca.levante@cordoba.es](mailto:biblioteca.levante@cordoba.es)

### **Biblioteca Moreras**

c/ Francisco de Toledo s/n. CP 14011.  
Tel. 957 40 37 75.

**Correo-e:** [biblioteca.moreras@cordoba.es](mailto:biblioteca.moreras@cordoba.es)

### **Biblioteca Norte**

Centro Cívico Norte  
Avda. Cruz de Juárez s/n. CP 14006.  
Tel. 957 34 01 40.

**Correo-e:** [biblioteca.norte@cordoba.es](mailto:biblioteca.norte@cordoba.es)

### **Biblioteca Poniente Sur**

Centro Cívico Poniente Sur  
c/ Camino viejo de Almodóvar s/n. (junto a Plaza de Toros). CP 14005.  
Tel.: 957 76 12 54.

**Correo-e:** [biblioteca.ponientesur@cordoba.es](mailto:biblioteca.ponientesur@cordoba.es)

### **Biblioteca Vallehermoso**

Centro Cívico Vallehermoso  
Pasaje Candelaria s/n (Miralbaida). CP 14005.  
Tel. 957 46 02 62.

**Correo-e:** [biblioteca.vallehermoso@cordoba.es](mailto:biblioteca.vallehermoso@cordoba.es)

### **Biblioteca Villarrubia**

Centro Cívico Villarrubia  
Plaza de la Aljarilla, 15. CP 14710.  
Tel. 957 45 80 78, extensión 219.

**Correo-e:** [biblioteca.villarrubia@cordoba.es](mailto:biblioteca.villarrubia@cordoba.es)

**<http://biblioteca.cordoba.es>**