



red municipal de bibliotecas

MEMORIA 2022



AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Cultura y Patrimonio Histórico

Departamento de Bibliotecas



red municipal
de bibliotecas

PERSONAL

Durante 2022, el personal de la Red Municipal de Bibliotecas que trabajó durante todo o parte del año fue:

Bibliotecario

Rafael Ruiz Pérez

Técnicos de Biblioteca

Joaquín Navas Herrera

Ana M.^a Rivas Roldán

Ayudantes de Biblioteca

M.^a José Almenara Angulo

Rafael Morales Durán

Pilar Galán Gómez

Laura Muñoz Cepeda

Julia M.^a González Román

Antonio Rivas Zafra

Josefa Eugenia López Carpio

M.^a Carmen de la Rosa Restoy

José Joaquín Marín Lozano

Remedios Tenza Hurtado

Francisca de Paula Martos Molero

Juan Manuel Zurita Contreras

Auxiliares de Biblioteca

José Manuel Álvarez Aguilar

Manuel Mantilla Bermúdez

Antonia Barrera Domínguez

Mercedes Mohedano Alcalá

Ana M.^a del Cerro Ranchal

Joaquín Moreno Alcaide

Alicia Cerro Soto

M.^a Dolores Rojas Cruz

Amalia Córdoba Luna

M.^a José Ruiz Ruiz

M.^a Luisa Fernández Díaz

M.^a Luisa Vázquez Vázquez

Ángela Gómez García

Elisa Isabel Velasco Moreno

Inmaculada Illanes Velasco

Asunción Villalba Pastor

Josefa López Moreno

Ana M.^a Zurita Cabezas

Auxiliares Administración

Natividad Blanco Lora

Dolores Coca Fernández

Ordenanzas

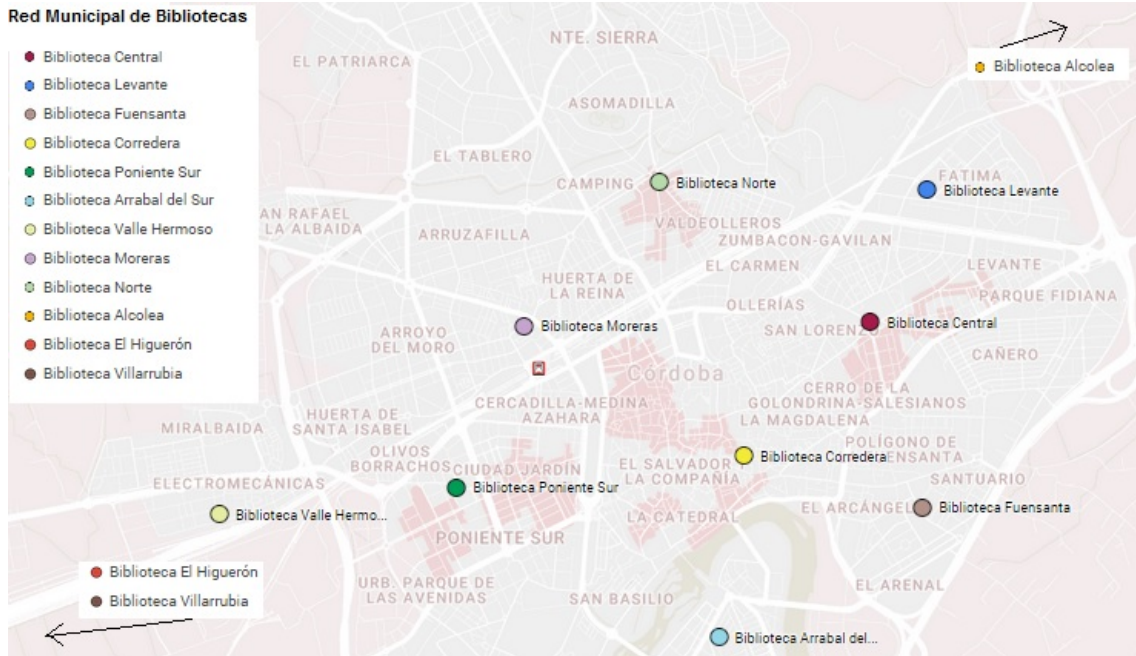
Antonia López Ramírez

Juan Dovao Heis



red municipal
de bibliotecas

DISTRIBUCIÓN DE CENTROS EN EL MUNICIPIO





red municipal
de bibliotecas



CONTENIDOS

PRESENTACIÓN	7
INTRODUCCIÓN	15
DATOS Y RESULTADOS	19
RESUMEN DE PRENSA	35



red municipal
de bibliotecas

PRESENTACIÓN

El servicio bibliotecario del Ayuntamiento de Córdoba se presta desde el Departamento de Bibliotecas, adscrito a la Dirección General de Cultura y Patrimonio Histórico.

Este servicio público se articula como Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba (RMBCo), integrada por doce centros estables: una Central y once bibliotecas sucursales.

Su objetivos y normas de funcionamiento se rigen por el Reglamento del Servicio Municipal de Bibliotecas¹ y por el resto de la legislación y normativa que afecta a la biblioteca pública.

¹ *Boletín Oficial de la Provincia de Córdoba* número 112, de 12 de junio de 2001. Disponible en línea en: <http://biblioteca.cordoba.es/Doc/REGLAMENTO.htm>



Misión y objetivos

La Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba tiene como finalidad procurar a la ciudadanía el libre acceso a la lectura, a la información y al ocio creativo y apoyar el derecho a la formación permanente.

Entre los objetivos de la Red Municipal de Bibliotecas están

- Reunir, organizar y ofrecer al público una colección equilibrada y actualizada de materiales bibliográficos que permita a la comunidad mantener al día una información general y mejorar su formación cultural.
- Promover y estimular el uso de sus fondos por la ciudadanía mediante los servicios necesarios y las actividades culturales y de extensión complementarias.
- Colaborar con el sistema educativo y apoyar el desarrollo de una red de bibliotecas escolares.
- Colaborar con otras bibliotecas de uso público, asociaciones y colectivos que trabajen en el municipio por la promoción de la lectura.

DATOS MÁS RELEVANTES

SERVICIOS QUE OFRECEMOS

- ✓ 12 puntos de servicio permanentes: Biblioteca Central y 11 bibliotecas sucursales.
- ✓ 240.000 documentos de todas las materias y soportes.
- ✓ Catálogo en línea accesible localmente y a través de Internet integrado en la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- ✓ Gestión de acceso a eBiblio, Biblioteca Digital de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía.
- ✓ Biblioteca Digital RMBCo, plataforma propia de préstamo digital de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba.
- ✓ Biblioteca virtual con acceso a copias digitales de la mayor parte del patrimonio bibliográfico de carácter local conservado en la Biblioteca Central.
- ✓ Información y orientación bibliográficas.
- ✓ Gestión del Certificado Digital.
- ✓ Prensa diaria y revistas.
- ✓ Préstamos domiciliario, interbibliotecario y colectivo.
- ✓ Servicio público de Internet, incluyendo *wifi* y ofimática.
- ✓ Tramitación de sugerencias de compra de nuevas adquisiciones.
- ✓ Programa de actividades culturales para todas las edades.
- ✓ Presencia en Internet: portal web, blog, página en Facebook, perfil en Twitter e Instagram.



PLANTILLA

Al final de 2022 la plantilla efectiva de la red está compuesta por:

- 1 bibliotecario
- 2 técnicos de biblioteca
- 12 ayudantes de biblioteca
- 18 auxiliares de biblioteca
- 2 administrativas
- 2 ordenanzas.



EQUIPAMIENTOS E INVERSIONES

La Red en conjunto ofrece 5.973 m² (17,3 por habitante) y 1.051 puestos.

Durante 2022, las principales inversiones, además de las adquisiciones bibliográficas, se han dirigido a la dotación de un cerramiento para la Biblioteca Central y la implantación de un sistema RFID (identificación por radiofrecuencia) para la Biblioteca Arrabal del Sur.



ACTIVIDADES CULTURALES

La programación cultural de la RMBCo se plantea no solo como un instrumento de animación a la lectura o un medio de atraer usuarios a las bibliotecas, fundamentalmente se orienta a cumplir uno de los objetivos que la Ley 16/2003, de 22 de diciembre, del Sistema Andaluz de Bibliotecas y Centros de Documentación, marca para las bibliotecas públicas: "La participación de la ciudadanía en la vida social y cultural."

Los principales programas culturales desarrollados son:

- ✓ **Clubes de lectura**, con 42 clubes distribuidos por toda la Red. 40 clubes son presenciales (32 para adultos, 1 para jóvenes y 7 infantiles). Se ha consolidado *Leer y pasear*, actividad que a la dinámica propia de un club de lectura añade la de la ruta literaria por la ciudad. Hay en funcionamiento dos clubes de lectura virtuales: Narrativa general y *Letraheridas* (literatura escrita por mujeres).
- ✓ **Narración oral**, que incluye *La Hora del Cuento*, con una sesión semanal en cada una de las bibliotecas de la Red; *Storytelling*, con una actividad mensual en las bibliotecas Central, Norte, Poniente y Fuensanta; el *Maratón de Cuentos* y la *Escuela de Narración Oral* para fomentar la lectura y narración de cuentos en familia.
- ✓ **La Escritura**, con un total de 4 talleres literarios, con tres niveles para adultos y uno para jóvenes.
- ✓ **Visitas guiadas**, incluyendo animación dramatizada para grupos de Educación Infantil y primer ciclo de Primaria.

Otras actividades relevantes:

- ✓ **Salón del Libro Infantil y Juvenil.**
- ✓ Coorganización de la **Feria del Libro de Córdoba.**

Introducción

INTRODUCCIÓN

La actividad de 2022 ha venido marcada por el esfuerzo de recuperación de los niveles previos a la pandemia por covid-19.

Al mismo tiempo, se ha mantenido buena parte de las actuaciones desarrolladas en el campo digital que se pusieron en marcha en los ejercicios precedentes:

Contenidos digitales:

- Refuerzo y facilitación del acceso a eBiblio Andalucía (plataforma para préstamo de libros digitales común a la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía)
- Desarrollo de una biblioteca digital propia de la Red Municipal de Bibliotecas que ha permitido adaptar mejor la oferta a la ciudadanía cordobesa y desarrollar clubes de lectura virtuales.

Información y orientación:

- Guías de recursos culturales.
- Guías y selecciones literarias de diversa temática.

Actividades:

- Audiograbaciones de diversos clásicos a cargo de Bernardo Ríos (<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/audiograbaciones.html>)

Además de los programas culturales ya consolidados, que se analizan en la sección de Datos y resultados, la Red de Bibliotecas, a través de la Biblioteca Central, viene desarrollando dos programas que, si bien suponen un notable esfuerzo en lo que se refiere a horas de trabajo de dedicación, ofrecen servicios de gran utilidad y muy apreciados por la ciudadanía:

Pregunte: las bibliotecas responden. Es un servicio cooperativo de referencia virtual entre bibliotecas públicas españolas para responder a preguntas de cualquier persona. Constituye uno de los ejemplos pioneros y más longevos de cooperación bibliotecaria en nuestro país. Desde que se puso en marcha ha respondido a casi 100.000 preguntas. Está atendido por más de 40 bibliotecas de diferentes Comunidades Autónomas, su coordinación depende de la Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura del Ministerio de Cultura y Deporte, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.

Durante 2022 el servicio ha recibido 2.066 preguntas, de las que 77 han sido atendidas y respondidas por nuestra biblioteca.

Certificado Digital. La Biblioteca Central gestiona la obtención del Certificado FNMT de Persona Física. Esta es una certificación electrónica expedida por la FNMT-RCM que vincula a su suscriptor con unos datos de verificación de firma y confirma su identidad personal, lo que le permitirá identificarse de forma telemática y firmar o cifrar documentos electrónicos. En este

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2022.
Introducción

proceso la Biblioteca Central actúa como Oficina Acreditadora, además de asesorar a la ciudadanía sobre el proceso completo de obtención del Certificado Digital.

Durante 2022, la Biblioteca Central gestionó un total de 5.640 certificados.

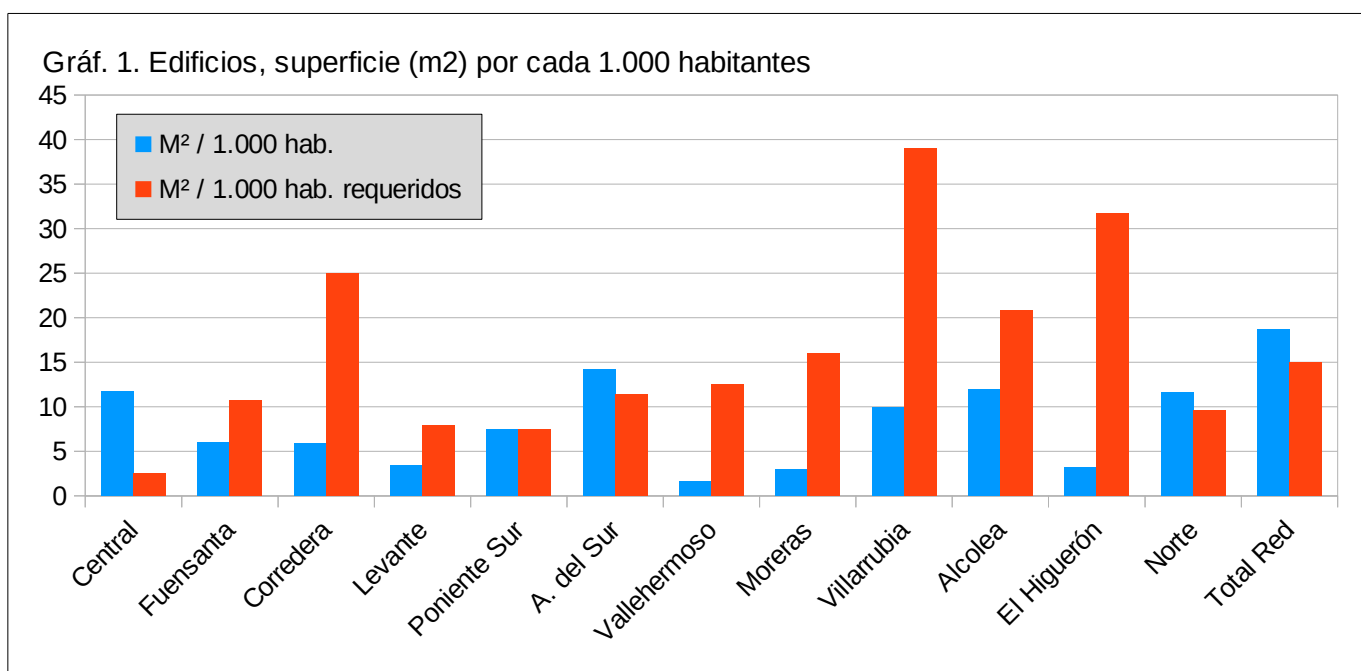
Datos y resultados

1. EDIFICIOS

Biblioteca	Superficie	M ² / 1000 Hab.
Central	3.730	11,44
Fuensanta	224	5,86
Corredera	94	5,77
Levante	175	3,40
Poniente Sur	400	7,30
A. del Sur	500	4,58
Vallehermoso	56	1,63
Moreras	75	2,92
Villarrubia	102	9,75
Alcolea	115	11,76
El Higuero	20	3,11
Norte	482	11,38
Total Red	5.973	17,27

Durante 2022, salvo una pequeñísima modificación (2,5 m² de incremento en la Biblioteca Vallehermoso a consecuencia de unas obras en su Centro Cívico) no se han producido cambios en la superficie disponible para uso bibliotecarios (Tabla 1). Si bien ya hay 3 bibliotecas, además de la Central, que alcanzan o superan el mínimo establecido¹ de 400 m² persisten algunos equipamientos muy pequeños, por debajo de los 100 m² y continúa sin resolverse la situación que obligó en 2019 a desalojar el centro cívico de la barriada de El Higuero y aquí ha de prestarse el servicio en un espacio que no permite ni albergar una mesa de lectura.

Puesta la superficie en relación con la población a la que han de servir (Gráfico 1), las carencias son más acusadas en Corredera, Vallehermoso y Moreras, así como en las barriadas periféricas.



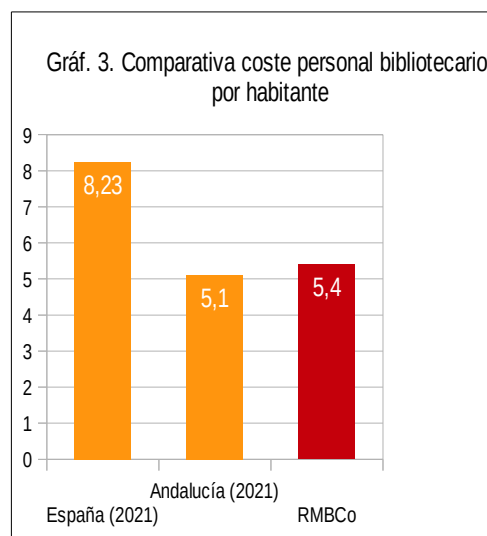
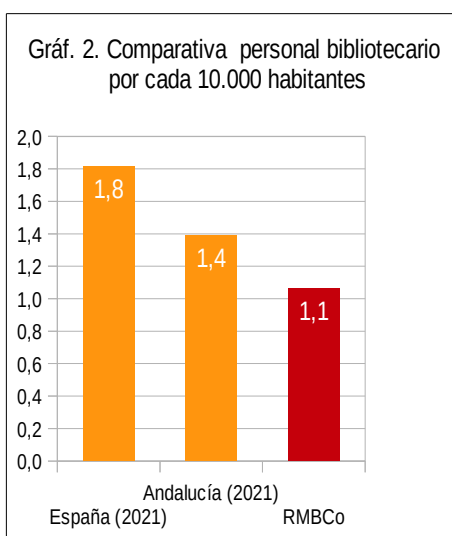
1 La superficie mínima por biblioteca en función del tamaño de la población a la que atiende viene establecida por el Decreto 230/1999, de 15 de noviembre, por el que se aprueba el Reglamento del Sistema Bibliotecario de Andalucía.

2. PERSONAL Y COSTES

El 85 % del coste anual (gastos + inversiones) del servicio bibliotecario es el correspondiente al capítulo de personal (Tabla 2). Es una proporción más elevada de lo habitual en los últimos años que se explica por el descenso de otras partidas, como la de inversiones y la de actividades culturales, que no han podido desarrollarse de forma adecuada debido, fundamentalmente, a la carencia de personal técnico para la programación y organización. En términos absolutos no es un coste elevado si lo comparamos con los de otros sistemas bibliotecarios, ya tomemos la referencia de los estándares internacionales (Gráfico 2) o de la ratio de bibliotecario por habitante del conjunto de las bibliotecas españolas y andaluzas (Gráfico 3 y Tabla 3).

	€	%
Personal	1.726.097,51	85,0
Inversiones en edificios	20.061 €	1,0
Mantenimiento edificios		-
Vigilancia de edificios	57.996 €	2,9
Equipamiento	4.417 €	0,2
Estudios y trabajos técnicos		
Equipamiento informático		
Aplicaciones informáticas		
Adquisiciones bibliográficas	59.824 €	2,9
Restauración de fondos	2.998 €	0,1
Gastos de funcionamiento y otr	49.867 €	2,5
Actividades culturales	109.824 €	5,4
Total	2.031.085 €	100

La insuficiencia de la plantilla se hace especialmente patente en la exigua dimensión del cuerpo técnico y en la carencia de un equipo de sustituciones para atender bajas y permisos reglamentarios. Esta carencia perjudica de forma notoria a las bibliotecas sucursales (en 2022 hubo un total de 274 jornadas de cierre) pero también a los servicios centrales y la atención de la propia Biblioteca Central, cuya plantilla ha de atender -en la medida de lo posible- las ausencias del personal de bibliotecas sucursales (en 399 ocasiones durante el año).



RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2022.
Datos y resultados

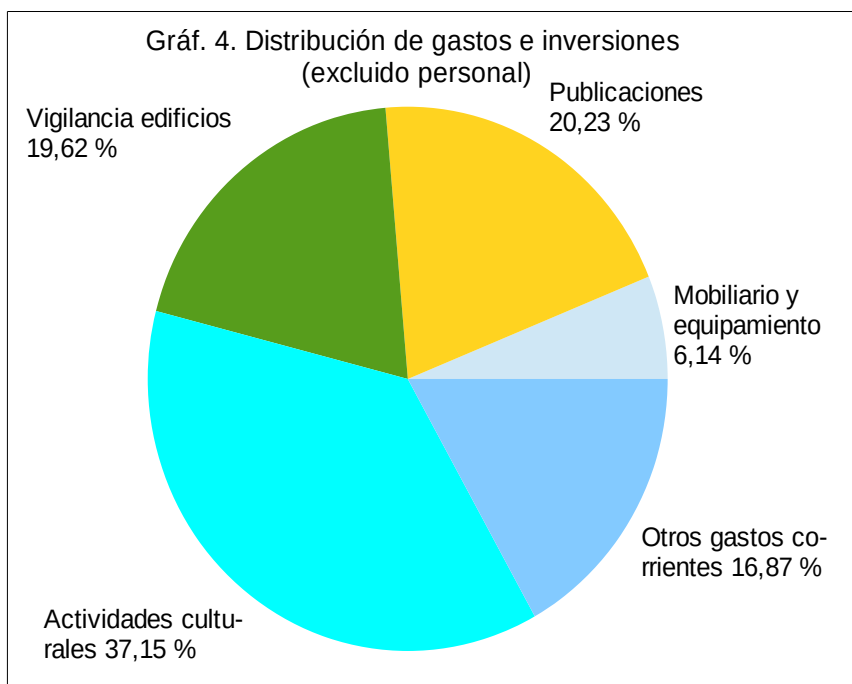
Tabla 3. Comparativa personal bibliotecario

	Habitantes	Personal ⁽¹⁾	Coste	Personal por 10.000 hab.	Coste / hab.
España (2021)	47.475.415	8.619	390.945.236	1,8	8,23
Andalucía (2021)	8.500.187	1.180	43.358.423	1,4	5,1
RMBCo	319.515	34	1.726.098	1,1	5,4

Fuente: Ministerio de Educación y Cultura, elaboración propia. Datos referidos a bibliotecas públicas.

⁽¹⁾ Personal bibliotecario profesional auxiliar y especializado equivalente a tiempo completo

Si excluimos el capítulo de Personal (Gráfico 4), la mayor parte del presupuesto lo llevan las actividades culturales y la adquisición de publicaciones (casi el 58 % en conjunto). Los siguientes gastos en volumen son los que representan otros gastos corrientes y la vigilancia de edificios, que ahora incluye, además de la Biblioteca Central, la Biblioteca Arrabal del Sur.

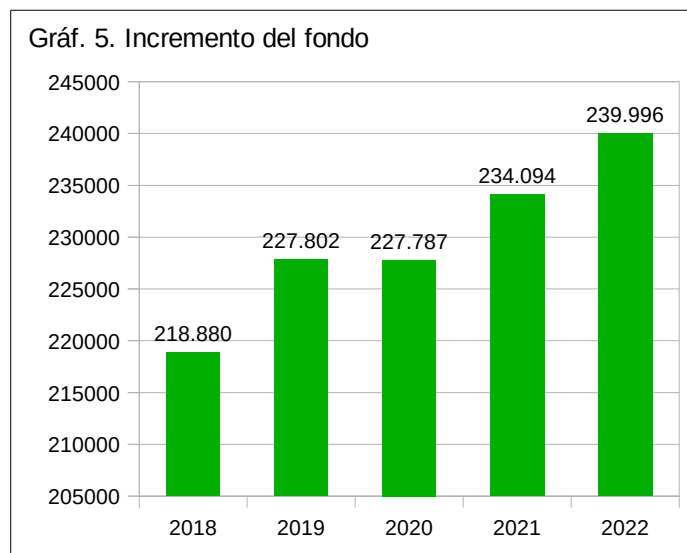


3. COLECCIONES

El fondo bibliográfico de la Red ha crecido un 2,5 % respecto al año anterior (Tabla 4), acercándose a los 240.000 ejemplares. Este volumen representa 0,75 ejemplares por habitante, un valor considerable si nos atenemos a la evolución de los últimos años (Gráfico 5), pero aún muy alejado de la recomendación de 2 ejemplares por habitante de los estándares internacionales. Es importante tener en cuenta que si en lo cuantitativo las colecciones permanecen estancadas (lo que obedece menos a la disponibilidad presupuestaria que a la insuficiencia de espacio en las bibliotecas), en su composición estamos ante unas colecciones muy vivas y en proceso de actualización constante, que van sustituyendo lo obsoleto por nuevas incorporaciones.

Tabla 4. Colección. Número de ejemplares

Biblioteca	2020	2021	2022	% Incremento 21 -22	ejps/hab. 2022
Central	126.194	129.069	132.768	2,87	0,42
Fuensanta	12.357	12.619	13.302	5,41	0,36
Corredera	6.812	7.068	6.852	-3,06	0,43
Levante	9.037	9.259	9.269	0,11	0,18
Poniente Sur	16.126	16.716	17.297	3,48	0,32
A. del Sur	8.512	8.909	9.419	5,72	0,27
Vallehermoso	3.987	4.187	4.116	-1,70	0,13
Moreras	3.531	3.636	3.651	0,41	0,15
Villarrubia	11.091	11.535	12.145	5,29	1,18
Alcolea	8.614	8.884	8.447	-4,92	0,88
El Higuero	2.676	3.008	3.282	9,11	0,52
Norte	18.850	19.204	19.448	1,27	0,47
Total Red	227.787	234.094	239.996	2,52	0,75



RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2022.
Datos y resultados

La inversión en adquisiciones bibliográficas en 2022 ha sido de 59.824 € (Tabla 5), que representa 19 céntimos por habitante.

Por tipo de material (Gráfico 6), en la colección *física* el predominio de los impresos es indiscutible, con un 86 %, categoría a la que sigue, muy de lejos, la de audiovisuales, con un 10 %.

Más adelante veremos como esta composición de la colección es un reflejo bastante fiel de la estructura de préstamos por tipo de material.

Tabla 5. Adquisiciones bibliográficas.
Inversión / biblioteca (€)

Biblioteca	Total	Por habitante
Central	32.730,16	0,10
Fuensanta	2.757,04	0,07
Corredera	2.723,82	0,17
Levante	2.103,77	0,04
Poniente Sur	4.705,79	0,09
A. del Sur	2.568,81	0,07
Vallehermoso	1.627,65	0,05
Moreras	1.140,46	0,05
Villarrubia	3.155,65	0,31
Alcolea	2.258,78	0,24
El Higuero	1.516,93	0,24
Norte	2.535,59	0,06
Total Red	59.824,44	0,19

La distribución de la colección por sucursales (Tabla 7) no ha variado la dinámica de los últimos años:

Tabla 6. Fondo en circulación para préstamo

Biblioteca	TOTAL	%
Central	75.730	42,47
Fuensanta	13.034	7,31
Corredera	6.664	3,74
Levante	9.108	5,11
Poniente Sur	16.798	9,42
A. del Sur	9.063	5,08
Vallehermoso	3.960	2,22
Moreras	3.520	1,97
Villarrubia	11.782	6,61
Alcolea	8.313	4,66
El Higuero	2.189	1,23
Norte	18.163	10,19
Total Red	178.324	100

a) Reducción del peso relativo de la Biblioteca Central, que ahora se sitúa por debajo del 43 %, en contraste con porcentajes superiores al 60 cuando se conformó la Red.

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2022.
Datos y resultados

b) Porcentajes en torno al 10 para las sucursales mayores: Norte, Poniente Sur.

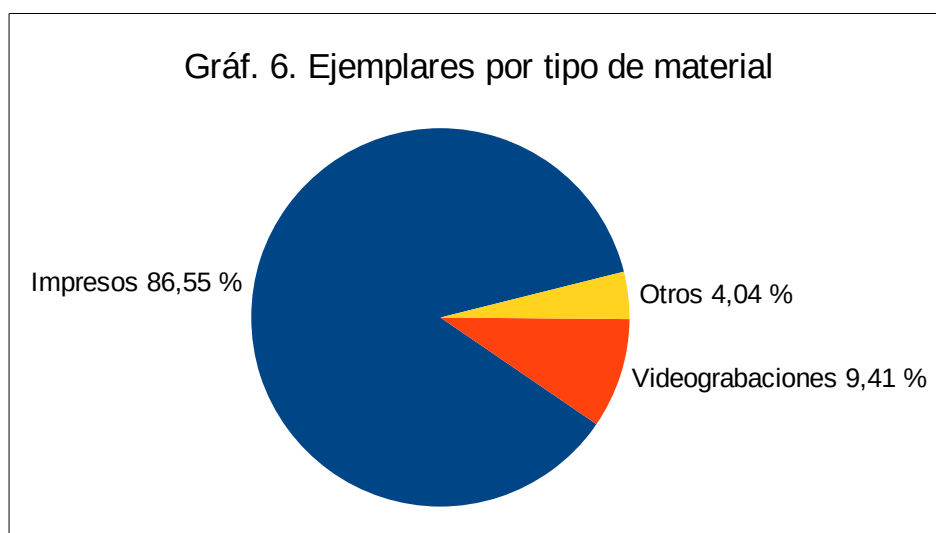
c) Prima a las bibliotecas de barriadas periféricas, cuyos habitantes tienen más difícil el desplazamiento a otras bibliotecas. En estos centros la relación de ejemplares por habitante (Tabla 7) es la más alta de la Red, con valores en torno a la unidad².

Además de la Central, cuatro bibliotecas de la Red disponen de colecciones con más de 10.000 ejemplares³: Norte (18.163), Poniente (16.798), Fuensanta (13.034) y Villarrubia (11.782). Se acercan a estas cifras las bibliotecas de Levante (9.108), Alcolea (8.313) y Arrabal del Sur (9.063).

Tabla 7. Ejemplares en circulación por habitante

Biblioteca	Ejps.	Ejps./hab.
Central	75.730	0,24
Fuensanta	13.034	0,35
Corredera	6.664	0,42
Levante	9.108	0,18
Poniente Sur	16.798	0,31
A. del Sur	9.063	0,26
Vallehermoso	3.960	0,12
Moreras	3.520	0,14
Villarrubia	11.782	1,15
Alcolea	8.313	0,87
El Higuero	2.189	0,35
Norte	18.163	0,44
Total Red	178.324	0,56

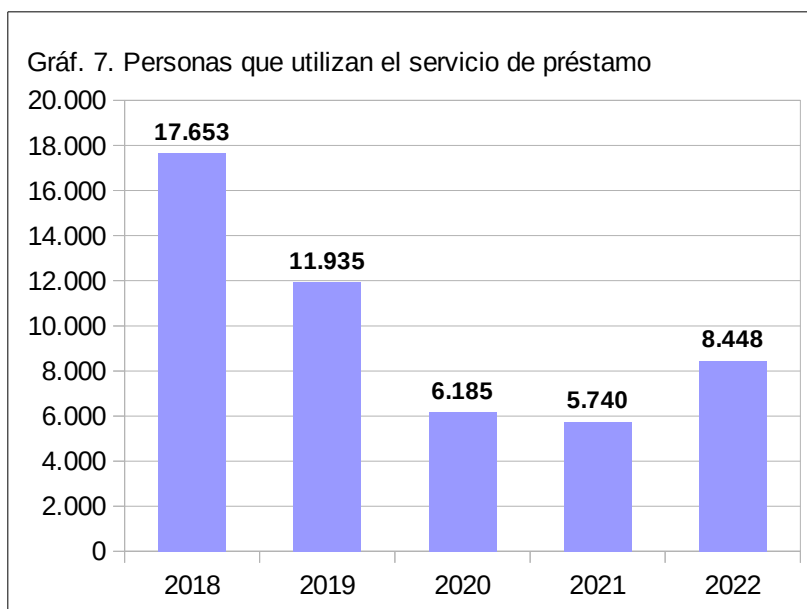
Gráf. 6. Ejemplares por tipo de material



- 2 El traslado de la Biblioteca El Higuero a una habitación de reducidas dimensiones, impide la consecución de este objetivo en la barriada. Ante la insuficiencia de espacio para instalar todo su fondo en las actuales dependencias, se procedió a la distribución temporal de parte del mismo a otras bibliotecas. Estas carencias se compensan mediante la circulación interior y el envío de lotes itinerantes.
- 3 Este es el límite inferior marcado por el mencionado Decreto 230/1999 para sucursales de municipios de más de 20.000 habitantes.

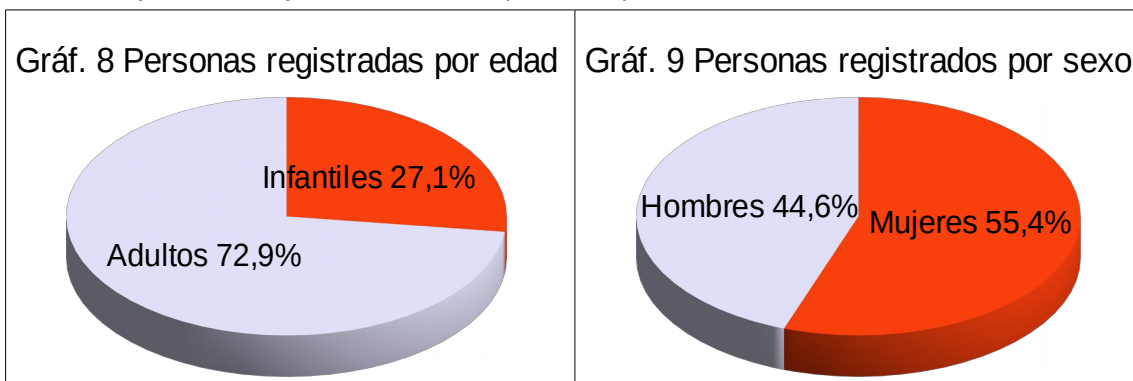
4. DATOS DE USO

El número de personas con carnet de la Red de Bibliotecas Públicas de Andalucía expedido en alguno de los centros de la Red municipal cordobesa alcanza los 87.045. No obstante este dato, tomado según los criterios que rigen en las bibliotecas públicas de todo el territorio andaluz, no es muy significativo pues incluye a cualquier persona que haya obtenido la tarjeta, sea cual sea la fecha de obtención, y que aún no esté caducada, aunque no haya hecho uso de ella en el último año. Por el contrario, el número de **usuarios activos** contabiliza a todas aquellas personas que han usado el servicio de préstamo en algún momento del año (Gráfico 7).



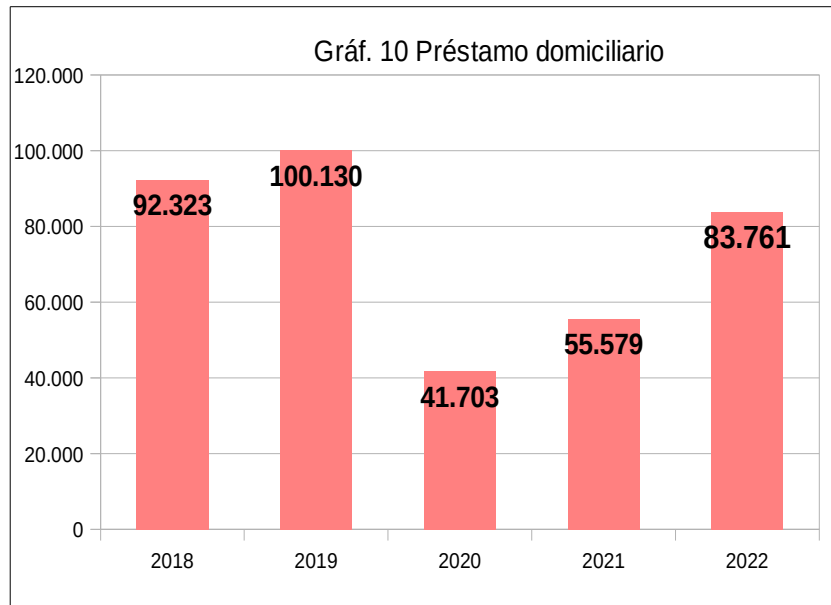
Tras las restricciones de apertura y uso de las bibliotecas a consecuencia de la pandemia que determinaron un número de usuarios activos muy bajo, el número de usuarios activos muestra síntomas de recuperación, así como el número de préstamos, como veremos en el epígrafe siguiente.

En la composición por edad del conjunto de usuarios registrados (Gráfico 8) se advierte una mayor representación proporcional del público infantil (hasta 14 años) respecto a la población cordobesa: un 27 % de carnets infantiles cuando en el padrón este grupo de edad representan el 16 %. Más similar a la distribución del conjunto de la población es la estructura por sexo, con un 55 % de mujeres con tarjeta, cuando en el padrón representan el 52 %.



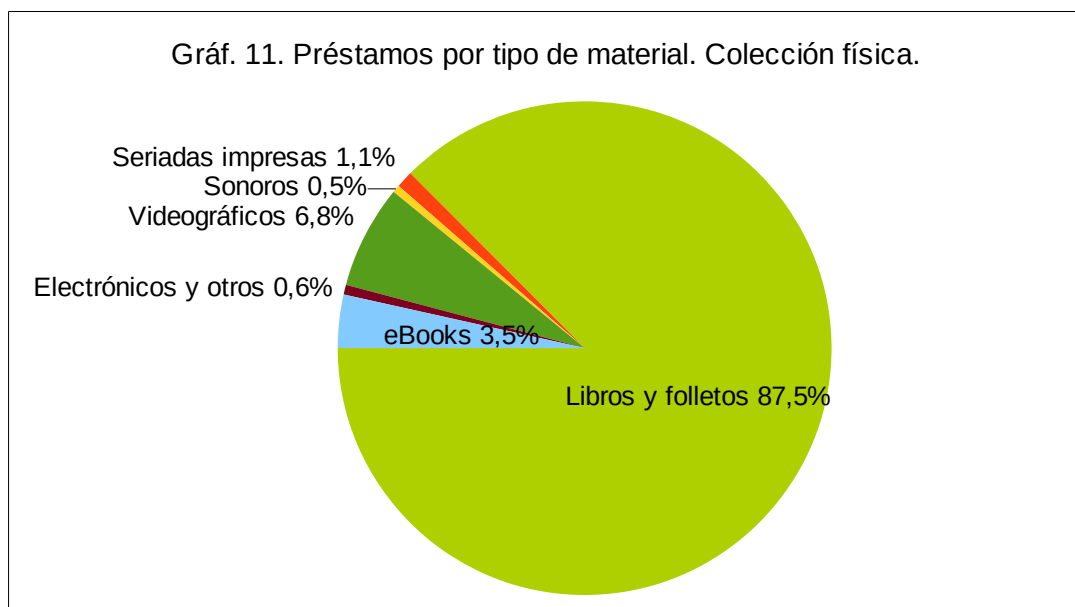
5. CIRCULACIÓN

Similar recuperación en el aumento del número de usuarios activos se observa en cuanto al volumen del préstamo (Gráfico 10).



Por tipos de material (Gráfico 11), el predominio del libro impreso, si bien su representación dentro del conjunto de préstamos ha bajado un 2,5% respecto al año anterior sigue siendo incuestionable, representando en este año un 87,5% del total de préstamos.

No obstante, hay que destacar que el libro electrónico (*eBook*) tiene cierta significación en el conjunto de préstamos (3,5 % del total) que lo sitúan en tercera posición, tras libros impresos y material videográfico.



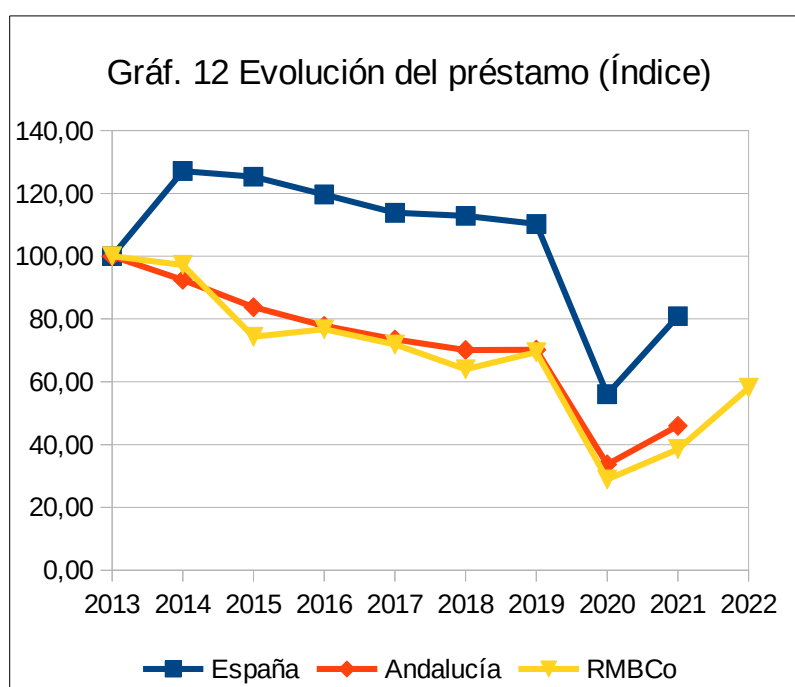
RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2022. Datos y resultados

En concreto, los datos de préstamos de libros electrónicos que han tomado nuestros usuarios en las plataformas digitales a las que tienen acceso mediante su Tarjeta de Lector han quedado así para 2022:

eBiblio Andalucía:	1.448
Biblioteca Digital de la RMBCo:	1.576
Total:	3.024

En lo que se refiere al préstamo domiciliario, para una correcta apreciación de su evolución, es preciso tomar perspectiva observando su evolución histórica (al menos de los últimos años) y su comparación con otros marcos de referencia como son el andaluz y el español.

El Gráfico 12 muestra la evolución en este aspecto desde 2013 de los tres ámbitos: municipal, autonómico y estatal asignando al año inicial un valor índice de 100 para poder observar mejor la variación anual, con independencia del volumen.



Vemos una evolución similar en los tres sistemas: un descenso moderado pero continuo del préstamo hasta 2019; una caída abrupta por la crisis de 2020 y una recuperación posterior que salva el bache de 2020 pero vuelve a situar los niveles en la curva de descenso que se venía observando en los años anteriores. Hay que esperar a los datos del año próximo para comprobar si continúa la recuperación o se mantiene la bajada continuada que se inició hace una década.

6. ACTIVIDADES CULTURALES

La programación cultural continúa teniendo su base en tres programas fundamentales:

- Narración Oral
- Clubes de lectura
- Talleres de escritura.

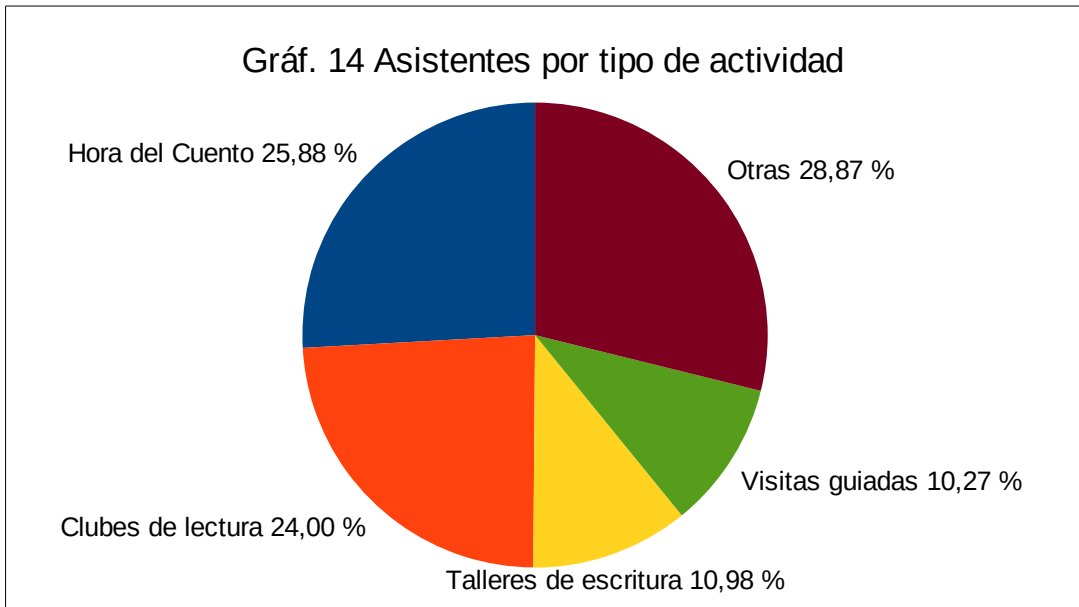
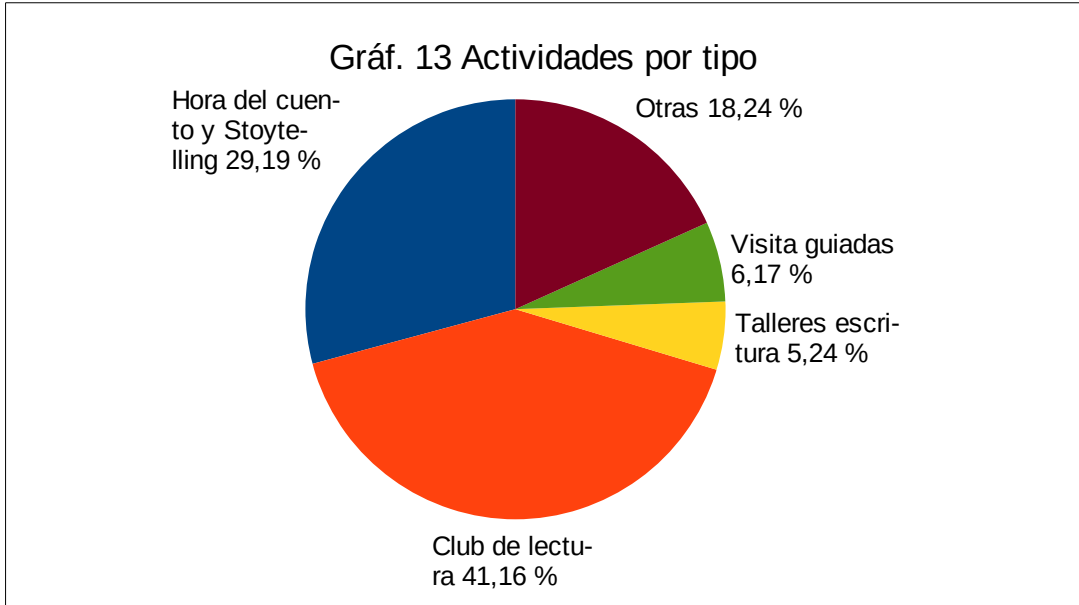
Se ha relanzado el programa de visitas escolares concertadas, mientras que el programa **La biblioteca viene a la escuela** (<https://biblioteca.cordoba.es/index.php/actividades/biblioteca-viene-ecuela.html>), planteado como alternativa virtual para los casos de retenciones o dificultades para las visitas presenciales, no ha sido solicitado ni una sola vez durante el año. En contraste, el programa de visitas guiadas para centros educativos se ha recuperado ya casi a niveles prepandémicos con 66 visitas en las que han participado casi 1.800 alumnas y alumnos.

En el conjunto de actividades realizadas durante el año podemos observar (Tabla 8) que, si bien el número de las mismas se ha incrementado más de un 15 % sobre el año anterior, el número de asistentes ha aumentado mucho más (76,4%). Buena parte de la explicación de estos resultados hay que buscarla en el fin de las restricciones de aforo y de las retenciones por parte de muchas personas a compartir espacios cerrados con otras ajenas a su círculo habitual.

Merece una mención destacada la puesta en marcha de un programa cultural diseñado e implementado para una sucursal concreta. Se trata de "El café de los jueves" de la Biblioteca Poniente Sur, un espacio semanal para acoger de forma distendida todo tipo de actividades culturales, sociales y formativas: charlas, presentaciones de libros, talleres de radio... Sus objetivos principales, a los que se está dando cumplimiento, son abrir la sala de la biblioteca a la actividad cultural, más allá de su mera utilización como sala de estudio, y atraer a nuevos públicos que no suelen percibir la biblioteca pública como un espacio propio.

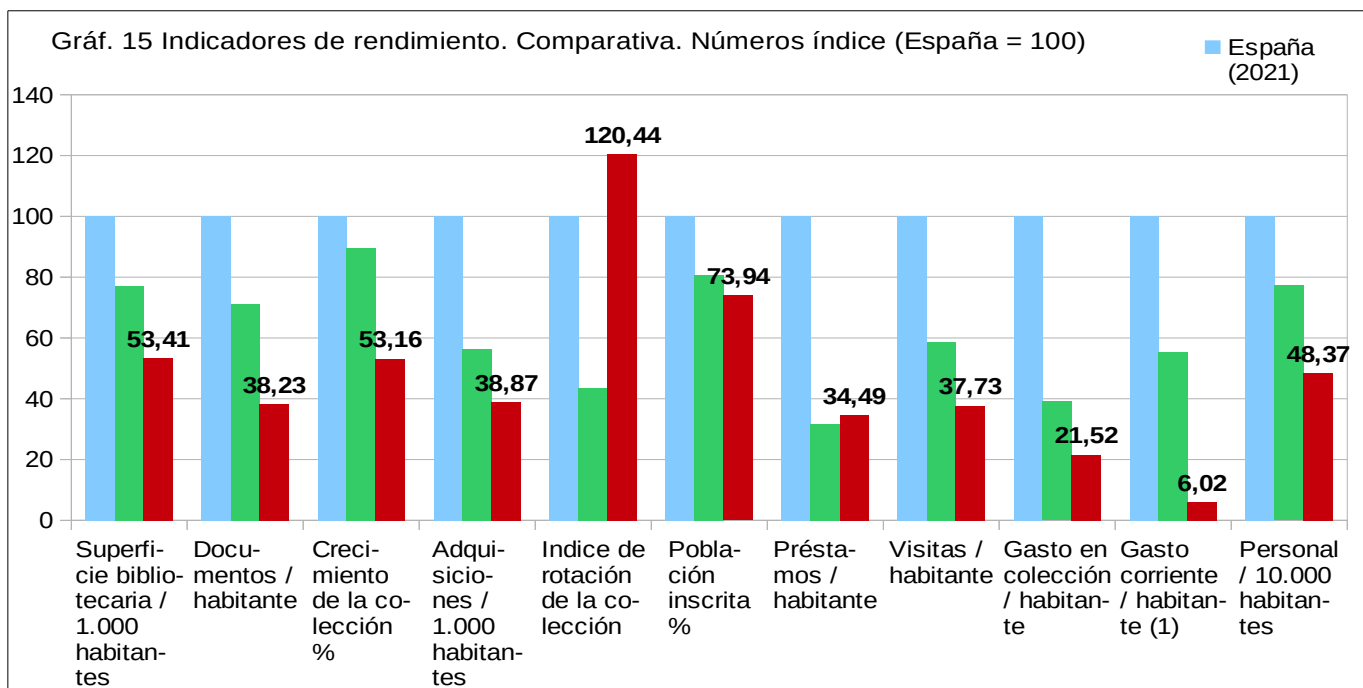
Tabla 7. Actividades culturales

Biblioteca	2021		2022		% Incremento 21-22	
	Número	Asistentes	Número	Asistentes	Número	Asistentes
Central	347	5.583	386	8.834	11,24 %	58,23 %
Fuensanta	36	246	51	592	41,67 %	140,65 %
Corredera	62	274	64	508	3,23 %	85,40 %
Levante	47	393	44	764	-6,38 %	94,40 %
Poniente Sur	92	811	130	1.844	41,30 %	127,37 %
A. del Sur	41	303	66	785	60,98 %	159,08 %
Vallehermoso	58	544	68	888	17,24 %	63,24 %
Moreras	32	129	35	145	9,38 %	12,40 %
Villarrubia	35	201	47	980	34,29 %	387,56 %
Alcolea	45	429	51	696	13,33 %	62,24 %
El Higuerón	34	94	34	126		34,04 %
Norte	88	905	86	1.321	-2,27 %	45,97 %
Total Red	917	9.912	1.062	17.483	15,81 %	76,38 %



7. INDICADORES DE RENDIMIENTO

Los indicadores de rendimiento son unas métricas resultado de poner en relación dos magnitudes, de manera que el resultado obtenido (índice) pueda ser comparado con valores estándar de referencia o bien con los de otras organizaciones, con la finalidad de evaluar el nivel de eficacia o eficiencia de nuestro servicio.



El Gráfico 15 incluye algunos de los indicadores más significativos para la evaluación de una biblioteca pública. En este caso, partiendo del valor de referencia del dato medio del conjunto de las bibliotecas públicas españolas (al que en cada caso se le atribuye el índice 100) se comparan los niveles tanto para la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba como para el conjunto de las bibliotecas públicas de Andalucía.

En todos los indicadores que hacen referencia a la disponibilidad de recursos (superficie, documentos, gasto, personal) la RMBCo está muy por debajo del valor de referencia y también por debajo de la media andaluza. Sin embargo, hay un indicador para el que el valor de las bibliotecas de Córdoba es notablemente más elevado que el de la media de Andalucía e incluso un 20% superior al del valor de referencia: se trata del índice de rotación de la colección, es decir el número de préstamos efectuados en relación al número de ejemplares disponibles para préstamo. Este dato está expresando que, a pesar de que los recursos y las inversiones son menores, la RMBCo dispone de una colección muy utilizada por la ciudadanía y que puede ser calificada, por tanto, como muy útil y viva.

8. CONCLUSIONES

Las bibliotecas públicas -en general- aún no han superado completamente el profundo bache provocado por la crisis sanitaria por covid-19 y parecen continuar su recuperación a ritmo lento. Para el caso concreto de la Red Municipal de Bibliotecas de Córdoba, en el corto y medio plazo, más preocupante que las secuelas de la crisis son los problemas estructurales que arrastran sus recursos humanos desde hace ya demasiados años y que son de orden cuantitativo, pero también cualitativo y organizativo:

1. Insuficiencia de personal para la atención al público.
2. Insuficiencia de personal técnico.
3. Ausencia absoluta de estructuración del Departamento responsable de las bibliotecas.

La tantas veces denunciada necesidad de personal para la atención al público no solo tiene el perjuicio inmediato y evidente de que en los días que los centros cierran por no disponer de personal para su apertura no se están haciendo préstamos ni visitas ni actividades ni nuevos lectores, sino que, además, provocan la desafección de la comunidad con una biblioteca de la que no se sabe cuándo abre o que se encuentra cerrada en el momento en el que se la necesita.

La insuficiencia de personal técnico lastra gravemente el programa cultural, que no puede tener la profundidad, extensión y capacidad de adaptación al cambio de circunstancias que sí permitirían otros recursos, estos sí disponibles (como son las instalaciones y el presupuesto de gasto) y que demanda la ciudadanía.

De forma parecida afecta la falta de articulación orgánica del Departamento, haciendo que todo converja (y por tanto se atasque) en su dirección.

RED MUNICIPAL DE BIBLIOTECAS DE CÓRDOBA. MEMORIA 2022.
Datos y resultados

Resumen de prensa

